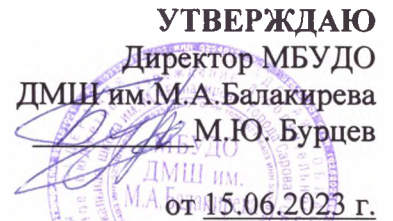


Департамент культуры и искусства  
Администрации г. Саров Нижегородской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева» города Сарова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
ДМШ им.М.А.Балакирева  
М.Ю. Бурцев  
от 15.06.2023 г.



ОТЧЕТ О РАБОТЕ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ.М.А.БАЛАКИРЕВА»  
ГОРОДА САРОВА  
2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

607190 Нижегородская область г. Саров  
МБУДО «ДМШ им. М.А. Балакирева»  
ул. Академика Харитона, 17  
тел. (83130)98188 факс  
(83130) 98190  
e-mail: sarov.muz.shkola@mail.ru

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.....  | 3  |
| 1.1 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....                  | 4  |
| 1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....                               | 5  |
| 2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....  | 6  |
| 3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....  | 8  |
| 3.1 КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД.....                   | 9  |
| 3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ.....  | 10 |
| 3.3 ВОСПОЛНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА.....  | 14 |
| 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....   | 15 |
| 4.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.....                                    | 15 |
| 4.2 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ .....   | 16 |
| 4.3 УСПЕВАЕМОСТЬ.....   | 19 |
| 4.4 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....                                      | 20 |
| 5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА   | 24 |
| 5.1 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ.....   | 24 |
| 5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ.....                  | 26 |
| 5.3 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ.....                          | 27 |
| 5.4 МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ ПО ОТДЕЛАМ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ..... | 35 |
| 5.5 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ.....  | 36 |
| 5.6 УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСАХ И ФЕСТИВАЛЯХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ.....     | 50 |
| 6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....   | 52 |
| 7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....   | 61 |
| 7.1 СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....   | 70 |
| 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ.....   | 70 |
| 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....   | 72 |

|   |    |
|---|----|
| 9.1 СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И<br>САНИТАРНЫМ НОРМАМ..... | 72 |
| 9.2 ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....                     | 72 |
| 9.3 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ.....  | 74 |
| 9.4 СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2023 Г.) ...           | 75 |
| 9.5 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА.....  | 75 |
| 10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА.....                  | 76 |
| 11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ.....                            | 77 |
| 11.1 В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....                                    | 77 |
| 11.2 В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.....   | 77 |
| 11.3 В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ.....                               | 77 |
| 12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ. ....                                   | 78 |

## 1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. М.А. Балакирева» города Сарова (далее – Школа) самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом.

Формами самоуправления Школы являются педагогический совет, общее собрание работников и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют методические объединения (МО): преподавателей фортепианного отдела, оркестрового отдела (группы «струнно-смычковых инструментов» и «духовых инструментов»), народного отдела (группы «народно-клавишных инструментов», «домра, балалайка» и «гитара»), преподавателей теоретических дисциплин и общего курса фортепиано, вокально-хоровых дисциплин и саровской хоровой капеллы мальчиков с эстрадно-духовой специализацией (СКаМЭД), преподавателей внебюджетного отделения (ОРЭР и спецкурс). Таким образом, это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Методические объединения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы. Заведующий методическим объединением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

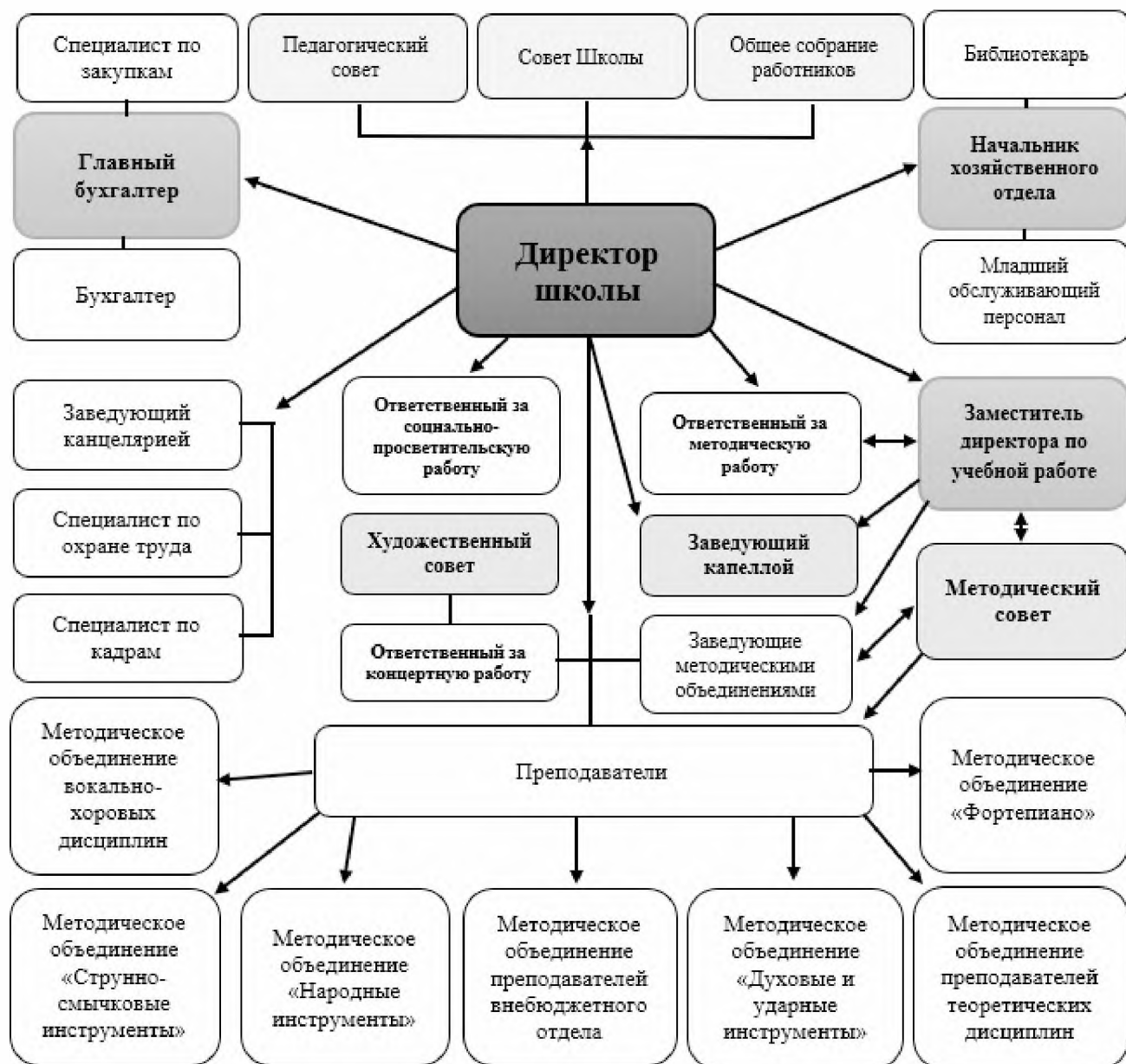
Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделов, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

# 1.1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ.М.А.БАЛАКИРЕВА



## 1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА



## 2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (НА 31.05.2023 г.)

Общая численность педагогических работников составляет 61 человека, их них:

- штатные сотрудники – 57 человек;
- внешние совместители – 4 человека.

### • Возрастной состав педагогических работников (до 30 лет; от 55 лет)

| Учебный год | до 30 лет  | от 55 лет   |
|-------------|------------|-------------|
| 2018-2019   | 9 (14,3 %) | 25 (39,7 %) |
| 2019-2020   | 9 (14,06%) | 28 (43,7%)  |
| 2020-2021   | 7 (11%)    | 32 (49,2%)  |
| 2021-2022   | 12(18,5%)  | 25 (38,5%)  |
| 2022-2023   | 10 (16,4%) | 26 (42,62%) |

### • Образовательный уровень педагогических кадров

| Уч. год   | Всего пед. работников в т.ч. совместит. | С высшим образованием |      | Со средним специальным образованием |      | Учатся заочно/очно |     |
|-----------|---|-----------------------|------|-------------------------------------|------|--------------------|-----|
|           |   | Кол-во                | %    | Кол-во                              | %    | Кол-во             | %   |
| 2018-2019 | 63                                      | 46                    | 73   | 14                                  | 22,2 | 3/1                | 6,3 |
| 2019-2020 | 65                                      | 50                    | 76,9 | 15                                  | 23,1 | 3                  | 4,6 |
| 2020-2021 | 64                                      | 48                    | 75   | 16                                  | 25   | 3                  | 4,7 |
| 2021-2022 | 63                                      | 47                    | 74,6 | 16                                  | 25,4 | 2                  | 3,2 |
| 2022-2023 | 61                                      | 43                    | 70,5 | 18                                  | 29,5 | 4                  | 5   |

### • Педагогический стаж преподавателей

| Стаж            | 2019-2020 |      | 2020-2021 |      | 2021-2022 |      | 2022-2023 |      |
|-----------------|-----------|------|-----------|------|-----------|------|-----------|------|
|                 | кол-во    | %    | кол-во    | %    | кол-во    | %    | кол-во    | %    |
| До 5 лет        | 5         | 8,2  | 4         | 6,7  | 8         | 12,7 | 9         | 14,7 |
| От 5 до 10 лет  | 4         | 6,6  | 6         | 10   | 5         | 8    | 6         | 9,8  |
| От 10 до 15 лет | 6         | 9,8  | 5         | 8,3  | 2         | 3,2  | 2         | 3,3  |
| От 15 до 25 лет | 9         | 14,8 | 10        | 16,6 | 6         | 9,5  | 10        | 16,4 |
| От 25 до 30 лет | 6         | 9,8  | 4         | 6,7  | 7         | 11,1 | 7         | 11,5 |
| Свыше 30 лет    | 31        | 50,8 | 31        | 51,7 | 35        | 55,5 | 27        | 44,3 |

### • Квалификационные категории педагогических работников

В настоящее время 64,6 % педагогических работников имеют высшую и первую квалификационные категории по основной должности согласно тарификации.

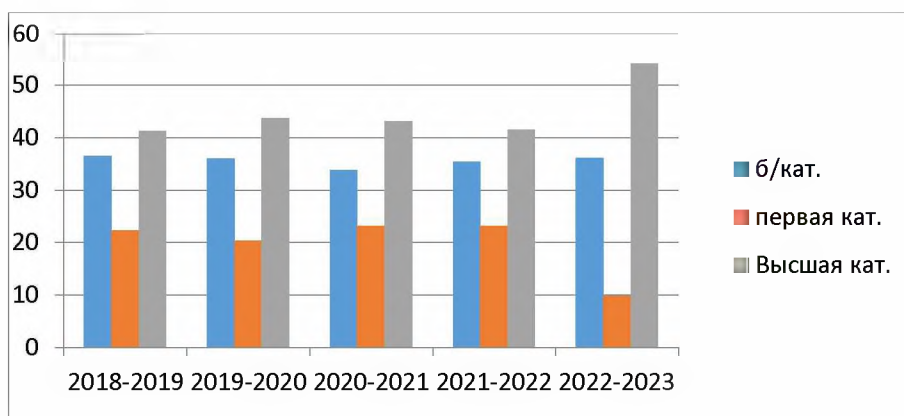
| Уч. год | Без категории |   | Соответствие |   | I категория |   | Высшая категория |   |
|---------|---------------|---|--------------|---|-------------|---|------------------|---|
|         | Кол.          | % | Кол.         | % | Кол.        | % | Кол.             | % |
|         |               |   |              |   |             |   |                  |   |

|           |    |      |    |       |    |       |    |       |
|-----------|----|------|----|-------|----|-------|----|-------|
| 2019-2020 | 7  | 11%  | 16 | 25%   | 13 | 20,3% | 28 | 43,7% |
| 2020-2021 | 5  | 7,7% | 17 | 26,1% | 15 | 23,1% | 28 | 43,1% |
| 2021-2022 | 14 | 22,2 | 10 | 15,9  | 12 | 19    | 27 | 42,9  |
| 2022-2023 | 13 | 21,3 | 9  | 14,8  | 6  | 9,8   | 33 | 54,1  |

Помимо данных, приведенных в таблице, 2 человек имеют высшую и первую квалификационные категории по совмещенной должности:

✓ по должности «Концертмейстер»:

1. Кобзева С.А.- высшая квалификационная категория.
2. Кожевникова И.Н.- первая квалификационная категория.



#### **Сведения о наградах работников МБУДО ДМШ им.М.А.Балакирева за отчетный период:**

- По итогам работы за отчетный период к празднованию профессионального праздника «День Учителя» Благодарностью Главы города Сафонова А.А. награждены преподаватели - Кожевникова И.Н., Мамышева И.Е., Тихонова О.С., Турутина Ю.В..

- За выдающиеся успехи в области дополнительного образования ко Дню празднования Российской науки Благодарностью Главы города Сафонова А.А. награждены преподаватели – Васляева М.Г., Турутина Ю.В.

#### **Выводы и рекомендации:**

**Сильные стороны:** Учреждение располагает высококвалифицированным кадровым составом, позволяющим на высоком уровне осуществлять образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам.

**Слабые стороны:** доля возрастного педагогического состава составляет наибольший процент от общего числа преподавателей. Имеется острая проблема по восполнению кадров практически по всем направлениям. Для этого необходимо: ведение систематической работы по привлечению молодых специалистов, путём сотрудничества с музыкальными учреждениями среднего и высшего образования.



### 3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательными программами, адаптируемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно на основе ФГТ, типовых программ.

Организация учебного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно; расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок (групповой, мелкогрупповой и индивидуальный). Продолжительность одного урока составляет 40 минут (1 час по теоретическим и хоровым дисциплинам) в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН. На внебюджетном отделении продолжительность группового урока составляет от 30 до 35 минут с учетом возраста обучающихся.

Используются следующие формы промежуточной аттестации: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Успеваемость учащихся оценивается по пятибалльной системе (включающей плюс и минус) и зачетной системам. Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости с учетом выступлений учащихся на академических зачетах, концертах, конкурсах. Перевод учащихся в следующий класс производится при условии освоения образовательной программы и успешного прохождения промежуточной аттестации приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы ОП художественно-эстетической направленности состоят из двух частей – инвариантной и вариативной. Инвариантная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах образовательных программ художественно-эстетической направленности воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства состоят из обязательной и вариативной частей. Вариативная часть разрабатывается Школой самостоятельно в соответствии с федеративными государственными требованиями.

Коррекция учебного плана за счет введения в вариативный компонент предметов по выбору вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

### **3.1. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А.БАЛАКИРЕВА 2022-2023**

Контингент учащихся бюджетного отделения с 01.09.2022 г. составляет 530 человека. Из них:

- **530** человек занимается по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП). Срок освоения 8 (9) и 5 (6) лет.
- на внебюджетном отделении занимаются – **41** чел.

### 3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

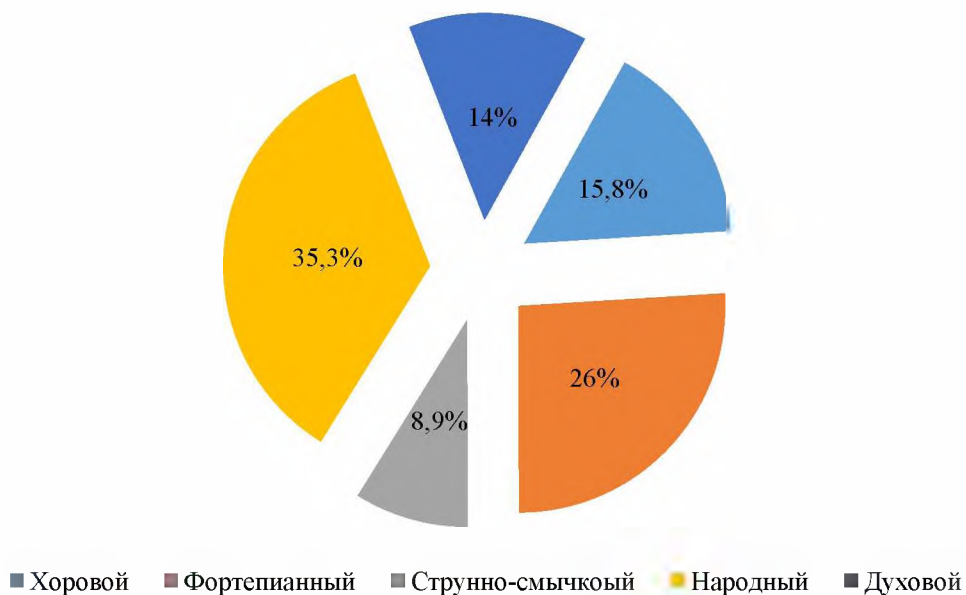
|                | Ф-но               | Хоровое пение | СКАМЭД    | Скр-ка                               | Виол.     | Флейта                               | Кларн.   | Валт.    | Сакс.     | Труба     | Баян       | Акк-н     | Домра     | Бал      | Гит        | ИТОГО      |
|----------------|--------------------|---------------|-----------|--------------------------------------|-----------|--------------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|----------|------------|------------|
| 1ДП            | 20                 | 3             | 5         | 10                                   | 2         | 2                                    | 2        | ---      | 3         | 4         | 3          | 14        | 6         | 1        | 30         | <b>105</b> |
| 2ДП            | 19                 | 5             | ---       | 5                                    | 1         | 9                                    | 2        | 1        | 4         | 2         | 5          | 8         | 3         | 1        | 12         | <b>77</b>  |
| 3ДП            | 29                 | 4             | 6         | 4                                    | 1         | 5                                    | 2        | 1        | 2         | 3         | 1          | 3         | 2         | 1        | 15         | <b>79</b>  |
| 4ДП            | 18                 | 7             | 5         | 4                                    | 2         | 4                                    | ---      | ---      | 6         | 1         | 3          | 3         | 1         | ---      | 7          | <b>61</b>  |
| 5ДП            | 7                  | 5             | 5         | 4                                    | ---       | 3                                    | ---      | ---      | 3         | 1         | ---        | 6         | 4         | 1        | 4          | <b>43</b>  |
| 6ДП            | 12                 | 9             | 5         | 3                                    | 1         | 3                                    | ---      | ---      | 1         | ---       | 5          | 6         | ---       | 1        | 7          | <b>53</b>  |
| 7ДП            | 15                 | 10            | 10        | 2                                    | 3         | 5                                    | ---      | ---      | ---       | 1         | 3          | 3         | 4         | 1        | 5          | <b>62</b>  |
| 8ДП            | 18                 | 2             | 3         | 1                                    | 3         | 2                                    | ---      | ---      | 1         | 1         | ---        | 3         | 5         | 1        | 9          | <b>49</b>  |
| 9ДП            | ---                | ---           | ---       | 1                                    | ---       | ---                                  | ---      | ---      | ---       | ---       | ---        | ---       | ---       | ---      | ---        | <b>1</b>   |
| <b>Итого</b>   | <b>138</b>         | <b>45</b>     | <b>39</b> | <b>34</b>                            | <b>13</b> | <b>33</b>                            | <b>6</b> | <b>2</b> | <b>20</b> | <b>13</b> | <b>20</b>  | <b>46</b> | <b>25</b> | <b>7</b> | <b>89</b>  | <b>530</b> |
| Отделы         | Фортепианный отдел | Хоровой отдел |           | Отдел струнно-смычковых инструментов |           | Отдел духовых и ударных инструментов |          |          |           |           | 66         |           | 121       |          | <b>530</b> |            |
| Народный отдел |                    |               |           |                                      |           |                                      |          |          |           |           |            |           |           |          |            |            |
| <b>Всего:</b>  | <b>138</b>         | <b>84</b>     |           | <b>47</b>                            |           | <b>74</b>                            |          |          |           |           | <b>187</b> |           |           |          |            |            |

Используемые сокращения:

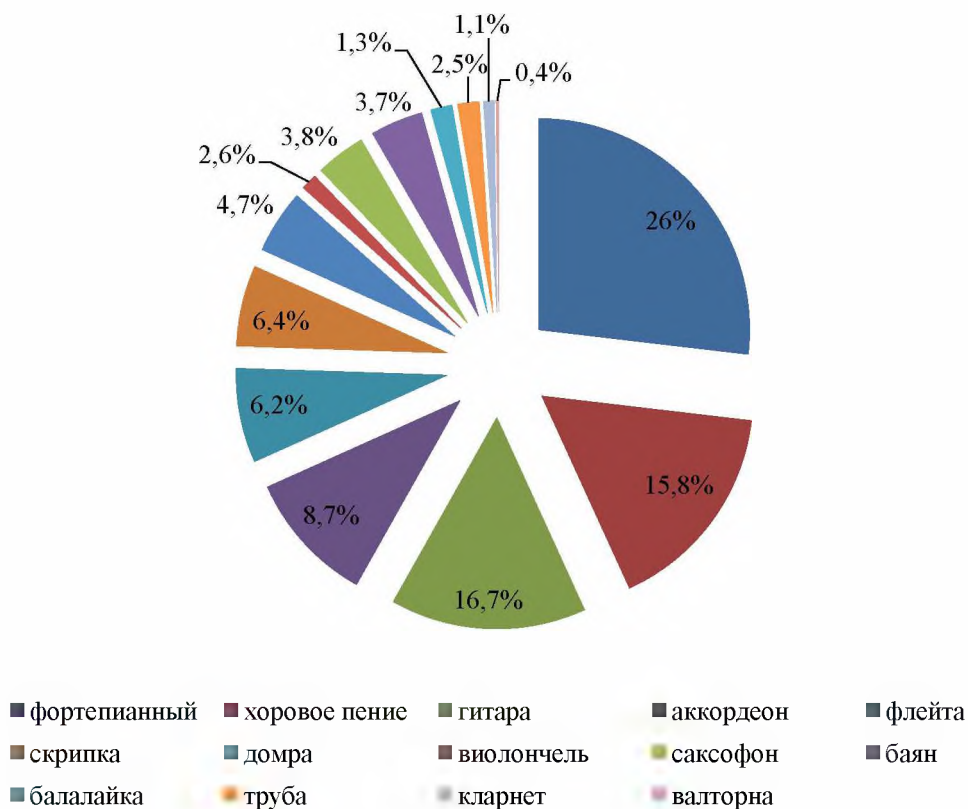
ДП – дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства

## СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Соотношение контингента учащихся по отделам



### Соотношение контингента учащихся по инструментам в 2022-2023 учебном году



## Мониторинг структуры контингента отделов

| Отделы                  | Специализация | Контингент (чел.) |           |           |           |
|-------------------------|---------------|-------------------|-----------|-----------|-----------|
|                         |               | 2019-2020         | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Фортепианный            | Фортепиано    | 135               | 146       | 140       | 138       |
| Хоровой отдел           | Хоровое пение | 56                | 42        | 38        | 45        |
|                         | СКамЭД        | 55                | 54        | 42        | 39        |
| Струнно-смычковый отдел | Скрипка       | 37                | 33        | 31        | 34        |
|                         | Виолончель    | 18                | 17        | 16        | 13        |
| Духовой отдел           | Флейта        | 38                | 37        | 36        | 33        |
|                         | Саксофон      | 17                | 18        | 19        | 20        |
|                         | Кларнет       | 1                 | 3         | 4         | 6         |
|                         | Валторна      | 1                 | 1         | 1         | 2         |
|                         | Труба         | 8                 | 12        | 8         | 13        |
| Народный                | Гитара        | 91                | 110       | 74        | 89        |
|                         | Домра         | 30                | 27        | 24        | 25        |
|                         | Балалайка     | 9                 | 9         | 8         | 7         |
|                         | Баян          | 16                | 17        | 20        | 20        |
|                         | Аккордеон     | 50                | 47        | 50        | 46        |

### Выводы и рекомендации:

Структура контингента учащихся напрямую зависит от социального заказа и качественной составляющей педагогических кадров (наличие, квалификация, возраст и др.)

В 2022-2023 уч.г. самым большой народный отдел – 187 человека, что составляет 35,3% от общего контингента. Контингент **народно-клавишной группы**, составляющий 12,5%.

**Народно-струнная** группа по отношению к прошлому учебному году увеличилась и составляет 22,8%. Превалирует направление *«гитара»*. Гитара – инструмент, который пользуется наибольшей популярностью у поступающих в школу. Контингент учащихся-гитаристов в 2022-2023 учебном году составил 16,8% от общего количества учащихся.

Направление *«балалайка»* уменьшилось на 1 человека и составляет – 7 учащихся или 1,3%.

Далее по контингенту учащихся следует **фортепианный отдел** – 138 человек или 26 %. Контингент учащихся на фортепианном отделе по сравнению с прошлым годом незначительно уменьшился.

| 2018-2019 | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 28%       | 22%       | 24,6%     | 27,4%     | 26 %      |

На струнно–смычковом отделе обучается 47 учащихся или 8,9% от общего контингента. За последние годы сократился набор на инструмент виолончель, число обучающихся на данном инструменте составляет 13 человек. Остро стоит проблема о восполнении кадров по специальности «скрипка». В настоящее время по направлению «скрипка» работают 3 штатных преподавателя. Необходимо приложить максимум усилий для сохранения контингента струнников – это направление, которое имеется только в нашей школе и напрямую связано с существованием оркестра струнно-смычковых инструментов, известного своими яркими выступлениями на сценических площадках Сарова, успехами на конкурсах высокого уровня.

Количество учащихся духового отдела с каждым годом увеличивается и составляет 74 учащихся от контингента школы. В 2022-2023 уч. году число учащихся составляло 14%. Большинство учащихся отдела учатся игре на флейте (6,2 % от контингента школы). Развивается направление обучения на саксофоне (3,8%). После многолетней паузы появились желающие обучаться на кларнете. Развивается направление медных духовых инструментов, в 2022-2023 количество учащихся на медных инструментах выросло по сравнению с прошлым учебным годом и составило 13 человек

Контингент **СКАМЭД** с каждым годом уменьшается 7,4 %, что значительно меньше по сравнению с прошлыми годами, когда контингент составлял 8,2%.

Восьмой год осуществляется набор на программу «Хоровое пение» групп девочек, данное направление составило в сумме с капеллой 15,8 % учащихся от общего контингента. Уменьшение контингента по этому направлению произошло из-за отсутствия педагогических кадров. Два преподавателя хоровых дисциплин Балакина А.С. и Сметанина К.С. находятся в декретном отпуске.

- **Рейтинг количества учащихся по инструментам**

| <b>Инструмент</b> | <b>Доля от общего контингента (%)</b> | <b>Место</b> |
|-------------------|---------------------------------------|--------------|
| Фортепиано        | 26%                                   | 1            |
| Гитара            | 16,7%                                 | 2            |
| Хоровое пение     | 15,8%                                 | 3            |
| Аккордеон         | 8,7 %                                 | 4            |
| Скрипка           | 6,4 %                                 | 5            |
| Флейта            | 6,2%                                  | 6            |
| Домра             | 4,7%                                  | 7            |
| Саксофон          | 3,8%                                  | 8            |
| Баян              | 3,7%                                  | 9            |
| Виолончель        | 2,6%                                  | 10           |
| Труба             | 2,5%                                  | 11           |
| Балалайка         | 1,3 %                                 | 12           |
| Кларнет           | 1,1%                                  | 13           |
| Валторна          | 0,4 %                                 | 14           |

Размер доли обучения на тех или иных инструментах связан с кадровыми возможностями (наличие и желание иметь большую педагогическую нагрузку), но также и с мероприятиями по популяризации инструмента, по набору и сохранности контингента.

### 3.3. ВОСПОЛНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА

- Контингент по отделам. Выпуск. Прием**

| Отдел  | Специализация | Контингент 2022-2023 | Выпуск учащихся 2022-2023 | не приступают 01.09.2022г. | Прием учащихся на 2022-2023 (планируется) |
|--|---------------|----------------------|---------------------------|----------------------------|---|
| Фортепианный<br><b>138уч.</b>                  | Фортепиано    | 138                  | 18                        | 2                          | 20  |
| Хоровой пение<br><b>84 уч.</b>                 | Хоровое пение | 45                   | 2                         | 1                          | 3   |
|  | СКАМЭД        | 39                   | 2                         | 1                          | 3   |
| Струнно-смычковые инструменты<br><b>47 уч.</b> | Скрипка       | 34                   | 2                         | 0                          | 2   |
|  | Виолончель    | 13                   | 3                         | 0                          | 3   |
| Духовые инструменты<br><b>74 уч.</b>           | Флейта        | 33                   | 2                         | 0                          | 2   |
|  | Кларнет       | 6                    | 0                         | 0                          | 0   |
|  | Саксофон      | 20                   | 1                         | 1                          | 2   |
|  | Валторна      | 2                    | 0                         | 0                          | 0   |
|  | Труба         | 13                   | 1                         | 1                          | 2   |
| Народный инструменты<br><b>187 уч.</b>         | Баян          | 20                   | 0                         | 0                          | 0   |
|  | Аkkордеон     | 46                   | 5                         | 2                          | 7   |
|  | Домра         | 25                   | 5                         | 1                          | 6   |
|  | Балалайка     | 7                    | 1                         | 0                          | 1   |
|  | Гитара        | 89                   | 11                        | 4                          | 15  |
| <b>Итого: 530 уч.</b>                          |               | <b>530</b>           | <b>53</b>                 | <b>13</b>                  | <b>66</b>                                 |

- Мониторинг приёма учащихся**

| Отдел                          | 2022-2023                            | 2021-2022                                      | 2020-2021                                       | 2019-2020                              | 2018-2019                          |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|------------------------------------|
| Фортепианный                   | <b>20</b>                            | <b>33</b>                                      | <b>29</b>                                       | <b>25</b>                              | <b>16</b>                          |
| Оркестровый: струнно-смычковые | <b>5</b><br>(3 виол/<br>2 скр)       | <b>16</b><br>(8 виол/<br>8скр)                 | <b>5</b><br>(1 виол/<br>4 скр)                  | <b>8</b><br>(4 виол/<br>4 скр)         | <b>9</b><br>(5 виол/<br>4скр)      |
| духовые инструменты            | <b>6</b><br>(2 фл/<br>2сак/<br>2 тр) | <b>12</b><br>(4 фл/<br>2сак/<br>2 кл/<br>4 тр) | <b>13</b><br>(3 фл/<br>3 сак/<br>2 кл/<br>5 тр) | <b>14</b><br>(7 фл/<br>4 сак/<br>3 тр) | <b>8</b><br>(4 фл/<br>3сакс/ 2 тр) |
| Нар. «Баян, аккордеон»         | <b>7</b><br>7 акк.                   | <b>25</b><br>(5 баян/<br>15 акк)               | <b>6</b><br>(1 баян/<br>5 акк)                  | <b>14</b><br>(2 баян/<br>12 акк)       | <b>8</b>                           |
| Нар. «Домра, бал-ка»           | <b>7</b><br>(6 домра/<br>1 бал.)     | <b>12</b><br>(10домра/<br>2бал.)               | <b>4</b><br>(3домра/<br>1 бал.)                 | <b>4 домра</b>                         | <b>6</b><br>(4 домра/<br>2 бал.)   |
| Народный «Гитара»              | <b>15</b>                            | <b>22</b>                                      | <b>26</b>                                       | <b>12</b>                              | <b>19</b>                          |
| СКАМЭД                         | <b>3</b>                             | <b>19</b>                                      | <b>8</b>  | <b>9</b>                               | <b>6</b>                           |
| Хоровой отдел                  | <b>3</b>                             | <b>20</b>                                      | <b>9</b>  | <b>9</b>                               | <b>9</b>                           |
| <b>Итого:</b>                  | <b>66</b>                            | <b>159</b>                                     | <b>100</b>                                      | <b>95</b>                              | <b>81</b>                          |

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 4.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

В течение 2022-2023 учебного года обучение в Школе велось по типовым и адаптированным рабочим образовательным программам. Адаптированные программы разработаны преподавателями на основе ФГТ, типовых программ, приняты педагогическим советом Школы и выполнялись в соответствии с утверждённым учебным планом.

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева реализует дополнительные образовательные программы:

| №  | Образовательные программы   | Возраст поступления | Форма занятий                             | Срок реализации           |
|--|---|---------------------|---|---------------------------|
| 1  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»   | бл 6 мес – 9 лет    | индивидуальная, мелкогрупповая, групповая | 8 лет (9 лет)             |
| 2  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (скрипка, виолончель)                                 | бл 6 мес – 9 лет    | индивидуальная, мелкогрупповая, групповая | 8 лет (9 лет)             |
| 3  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)           | бл 6 мес – 9 лет    | индивидуальная, мелкогрупповая, групповая | 8 лет (9 лет)             |
|  |   | 10-12 лет           |   | 5 лет (6 лет)             |
| 4  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна) | бл 6 мес – 9 лет    | индивидуальная, мелкогрупповая, групповая | 8 лет (9 лет)             |
|  |   | 10-12 лет           |   | 5 лет (6 лет)             |
| 5  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»  | бл 6 мес – 9 лет    | индивидуальная, мелкогрупповая, групповая | 8 лет (9 лет)             |
| Программы для обучающихся на внебюджетном отделении: |   |                     |   |                           |
| 6  | Программы раннего эстетического развития  | с 3 лет             | групповая, мелкогрупповая                 | 3 года<br>2 года<br>1 год |
| 7  | Спецкурс. Музыкальный инструмент (сольное пение)  | для взрослых        | индивидуальная                            | 1 год                     |
| 8  | Музыкальный инструмент (сольное пение)  | для детей до 17 лет | индивидуальная, мелкогрупповая            | 1 год                     |

Индивидуальные планы учащихся, календарно- тематические планы по теоретическим дисциплинам, репертуарные планы по коллективному музицированию составлены в



соответствии с образовательными программами. На отделах были проведены промежуточные и итоговые аттестации учащихся по всем дисциплинам. Зачеты проходили в форме:

- традиционные зачеты перед комиссией по графику, дающему возможность преподавателю планировать работу с каждым учащимся с учетом его способностей и соответственно темпу освоения программы;
- академические концерты (с присутствием родителей). Опыт проведения показывает результативность данной формы зачетов;
- открытый зачет класса преподавателя, позволяющий провести мониторинг результативности обучения и выявить сильные и слабые стороны методики преподавания;
- зачет в рабочем порядке, по мере готовности учащихся с учетом индивидуальных особенностей;
- контрольные уроки;
- тематические классные концерты, конкурсы отделов – зачет по ансамблю и аккомпанементу, технике.

Технические зачёты, академические зачеты и концерты, контрольные уроки, переводные зачеты и выпускные экзамены проведены в соответствии с утверждённым планом работы МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева на 2019-2020 учебный год.

#### 4.2. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

При проверке качества содержания подготовки выпускников Школа исходит из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Анализируются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию, которая проходит в различных формах: в виде контрольного урока, зачета (академического концерта, прослушивания) или экзамена.

#### МОНИТОРИНГ ВЫПУСКА УЧАЩИХСЯ

| Отдел        | 2022-2023  | 2021-2022  | 2020-2021   | 2019-2020  | 2018-2019                                 |
|--------------|------------|------------|---|--|---|
| Фортепианный | 18<br>ДПОП | 15<br>ДПОП | 17<br>ДПОП<br>12<br>фортепиано<br><br>ДОрПр<br>5 синтезатор | 11<br>ОП для<br>контингента,<br>принятого<br>до 29.12.12<br>6<br>фортепиано<br>1 синтезатор<br>4 | 31<br>фортепиано<br>26<br>синтезатор<br>5 |

|                                      |   |  |  |   |  |
|--------------------------------------|---|--|--|---|--|
|                                      |   |  |  | ДОРПр<br>4 синтезатор   |  |
| Отдел струнно-смычковых инструментов | <b>5</b><br>ДПОП<br>2 скрипка<br>3<br>виолончель                        | <b>9</b><br>ДПОП<br>7 скрипка<br>2<br>виолончель                                 | <b>2</b><br>ДПОП<br>1 скрипка<br>1<br>виолончель | 6<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>4 скрипка<br>2 виолончель | 3<br>скрипка 3   |
| Отдел духовых инструментов           | <b>4</b><br>ДПОП<br>2 флейта<br>1 саксофон<br>1 труба                   | <b>3</b><br>ДПОП<br>3 флейта   | <b>4</b><br>ДПОП<br>2 флейта<br>2 саксофон       | 3<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>1 флейта<br>2 саксофон    | 7<br>флейта 2<br>кларнет 2<br>саксофон 3   |
| Народный отдел                       | <b>22</b><br>ДПОП<br>5 аккордеон<br>1 балалайка<br>5 домра<br>11 гитара | <b>14</b><br>ДПОП<br>2 баян<br>1 аккордеон<br>1 балалайка<br>3 домра<br>7 гитара | <b>3</b><br>ДПОП<br>1 баян<br>2 аккордеон        | 4<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>2 баян<br>2 аккордеон     | 5<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>3<br>аккордеон 3<br>ДПП 2<br>аккордеон 2 |
|                                      |   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | 0   | 4<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>3<br>домра 3<br>ДПП 1<br>балалайка 1     |
|                                      |   | <b>8</b><br>ДПОП<br>8  | <b>8</b><br>ДПОП<br>8                            | 6<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>2<br>ДПОП<br>4            | 6<br>ОП для контингента, принятого до 29.12.12<br>3<br>ДПП<br>3                            |
| СКамЭД                               | <b>2</b>  | 7  | <b>3</b>   | 0   | 6  |

|  |    |    |                   |  |   |
|--|----|----|-------------------|--|---|
| Вокально-хоровой отдел группа сольного пения | 2  | 0  | 15<br>ДорПР<br>15 | 8<br>ОП для<br>контингента,<br>принятого<br>до 29.12.12<br>7<br>ДорПР<br>1 | 5<br>ДОР 2<br>ОП для<br>контингента,<br>принятого<br>до 29.12.12<br>3 |
| Итого  | 53 | 48 | 52                | 38   | 67  |

• **Мониторинг качественной успеваемости выпускников за 5 лет по долгосрочным программам**

|                           |           |           |            |           |           |
|---------------------------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|
| Учебный год               | 2022-2023 | 2021-2022 | 2020-20221 | 2019-2020 | 2018-2019 |
| Выпуск составил           | 53 чел.   | 48чел.    | 52чел.     | 38 чел.   | 67 чел.   |
| Качественная успеваемость | 85 %      | 85,4%     | 80,8%      | 94,7%     | 73,1 %    |
| Свидетельство с отличием  | 23чел.    | 14 чел.   | 21 чел.    | 8 чел.    | 19 чел.   |
| Закончили на «4» и «5»    | 45 чел.   | 27чел.    | 21 чел.    | 28 чел.   | 30 чел.   |

• **Качественная успеваемость выпускников по отделам в 2022-2023 учебном году (долгосрочные программы)**

| Отдел                          | Кол. Уч-ся | Св-во с отличием | «4» «5»   | «3»      | КУ            |
|--------------------------------|------------|------------------|-----------|----------|---------------|
| <b>Фортепианный</b>            | 18         | 9                | 16        | 2        | <b>89 %</b>   |
| <b>Духовой отдел</b>           | 4          | 1                | 3         | 1        | <b>75%</b>    |
| <b>Струнно-смычковый отдел</b> | 5          | 1                | 4         | 1        | <b>80%</b>    |
| <b>Народный отдел</b>          | 22         | 10               | 19        | 1        | <b>86,4 %</b> |
| <b>Хоровой отдел</b>           | 4          | 2                | 3         | 1        | <b>75%</b>    |
| <b>ИТОГО:</b>                  | <b>53</b>  | <b>23</b>        | <b>45</b> | <b>6</b> | <b>85 %</b>   |

Итоговые аттестационные мероприятия показали, что подготовка учащихся выпускного класса соответствует требованиям выпускника Школы. 53 выпускника успешно сдали экзамены и получили «Свидетельство об окончании МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева по дополнительной предпрофессиональной программе

Свидетельство с отличием получили 23 выпускников, на «4» и «5» закончили 45 человек. Показатели качественной успеваемости учащихся выпускного класса в течение последних 5 лет достаточно стабильны: от 80% до 85 %.

В Школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональное самоопределение обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности на основе договора;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;

➤ организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

➤ организация творческих встреч с преподавателями и студентами НМК им. М.А. Балакирева (Н.Новгород), АМК (Арзамас), государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями школы.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Школой, выдается справка установленного образца.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

### 4.3. УСПЕВАЕМОСТЬ

- **Общая успеваемость 100 %**

К сожалению, есть учащиеся которые не сдали переводные зачеты по разным причинам. Всем учащимся по решению педагогического совета будет предоставлена возможность погасить задолженность до 22 сентября 2023 г.

- **Качественная успеваемость 78,1 %**

Качественная успеваемость, т.е. обучение детей на «4» и «5», свидетельствует о том, что учащиеся успешно осваивают 8-летние и 5-летние образовательные программы. Показатель качественной успеваемости учащихся в течение 5 учебных лет достаточно стабилен. В 2022-2023 учебном году качественная успеваемость учащихся составляет **78,1%**, это немного меньше чем в предыдущий учебный год, когда качественная успеваемость учащихся составляла 81,2%

- **Мониторинг качественной успеваемости за 5 лет**

| Учебный год | Контингент обучающихся (бюджетное отделение) | Количество выпускников                          | Успеваемость                    |                                   | Количество реализуемых программ (бюджетное отделение) |
|-------------|--|---|---------------------------------|-----------------------------------|---|
|             |  |   | Качественная успеваемость чел/% | Кол-во выпускников-отличников     |   |
| 2018-2019   | 653  | 67 чел.<br>+ 30 чел по ДОП (1 год)              | 530 чел.<br>81,2 %              | 19<br>+<br>26 ДОП 1г.             | 10  |
| 2019-2020   | 593  | 38<br>ДПОП 4 чел<br>ОПХЭН 29 чел<br>ДорПр 5 чел | 494 чел.<br>83,3%               | 8<br>ДПОП 1<br>ОПХЭН 6<br>ДорПр 1 | 7   |
| 2020-2021   | 593  | 52<br>ДорПр 20 чел.<br>ДПОП 32 чел.             | 476 чел.<br>80,3%               | 21<br>ДорПр 7<br>ДПОП 14          | 6   |
| 2021-2022   | 590<br>(511 на конец года)                   | 48<br>ДПОП                                      | 415 чел.<br>81,2%               | 14                                | 6   |

|                  |            |                    |                          |           |          |
|------------------|------------|--------------------|--------------------------|-----------|----------|
| <b>2022-2023</b> | <b>530</b> | <b>53<br/>ДПОП</b> | <b>414 чел<br/>78,1%</b> | <b>23</b> | <b>7</b> |
|------------------|------------|--------------------|--------------------------|-----------|----------|

• **Качественная успеваемость за 5 лет**

| Учебный год            | 2022-2023  | 2021-2022    | 2020-2021    | 2019-2020    | 2018-2019 |
|------------------------|------------|--------------|--------------|--------------|-----------|
| Качеств.успеваемость   | <b>82%</b> | <b>81,2%</b> | <b>80,4%</b> | <b>83,3%</b> | 81,2 %    |
| Закончили на «отлично» | <b>207</b> | <b>220</b>   | <b>237</b>   | <b>202</b>   | 255       |
| Закончили на «хорошо»  | <b>207</b> | <b>195</b>   | <b>239</b>   | <b>292</b>   | 275       |

• **Качественная успеваемость по отделам в 2022-2023 уч. г.**

| Отдел                           | Контингент | «5» | «4» «5» | Кач.успеваемость |
|---------------------------------|------------|-----|---------|------------------|
| <b>Струнно- смычковый отдел</b> | 47         | 31  | 42      | 89,4%            |
| <b>Духовой отдел</b>            | 74         | 28  | 56      | 75,7 %           |
| <b>Фортепианный</b>             | 138        | 64  | 121     | 87,7%            |
| <b>Хоровой отдел</b>            | 84         | 28  | 64      | 76,2 %           |
| <b>Народный</b>                 | 187        | 56  | 131     | 70 %             |
| <i>ВСЕГО</i>                    | 530        | 207 | 414     | 82%              |

#### 4.4. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

• **Государственная поддержка**

Одним из приоритетных направлений в деятельности Департамента культуры и искусства и Школы является поддержка талантливых учащихся:

- С 2006 г. в городе проводится конкурс в рамках программы «Одаренные дети». Ежегодно учащиеся школы получают гранты города Сарова по результатам достижений в предыдущем учебном году.
- Одаренные учащиеся поощряются грантами губернатора Нижегородской области
- Профориентированные учащиеся участвуют в летних «Творческих школах»
- Принимают участие в творческих проектах «Музыкальная академия городов Ростова под патронажем Ю.Башмета.

**Имена 7 учащихся вписаны в энциклопедию «Одаренные дети – будущее России»**

• **Профессиональная подготовка и поддержка одаренных детей**

| №№ | Уч. Год   | Наименование   | Ф.И. учащегося  | Ф.И.О. препод.               |
|----|-----------|--|---|------------------------------|
| 1  | 2018-2019 | Летние творческие школы:   |   |                              |
|    |           | Сертификат участника «Творческой школы –2018 академии Должикова» г.Ессентуки (июль 2017)                 | Светличная Дарья (6 кл.) – флейта                                   | Синицкая Ю.В.                |
|    |           | Сертификат участника «X Международной творческой школы «Теремок», г.Иматра (Финляндия) (19-28.08.2018г.) | Горбушкин Иван (2 кл.) – баян<br>Горбушкина Варвара (6 кл.) – домра | Махорт Н.В.<br>Тихонова О.С. |

|   |           |  |   |   |
|---|-----------|--|---|---|
|   |           | Сертификат участника «IV Летней школы саксофона Сергея Колесова», г. Санкт-Петербург (20-26.08.2018г.)   | Староверова Екатерина (6 кл) – саксофон       | Синицкий И.А.                             |
|   |           | Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXV фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):                                      |   |   |
|   |           | Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб)<br>Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб) | Синицкая Дарья (6 кл) – скрипка               | пр.Лагутина Н.Е.<br>конц.Пиковская Л.А.   |
|   |           | Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб)<br>Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб) | Староверова Екатерина (6 кл.) – саксофон      | пр.Синицкий И.А.,<br>конц. Командина Я.И. |
|   |           | Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб)<br>Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб) | Светличная Дарья (6 кл.) – флейта             | пр.Синицкая Ю.В.,<br>конц. Пиковская Л.А. |
|   |           | Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2017-2018 уч.год                                      |   |   |
|   |           | Первая академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Снежинск)  | Синицкая Дарья (6 кл.)<br>Васляева Анна (6кл) | пр.Лагутина Н.Е.                          |
|   |           | Сертификат на бесплатный мастер-класс преп. Мормыга Романа Игоревича   | Попова Софья (3 кл)<br>Пичугин Степан (6 кл)  | пр.Старкова О.В.                          |
|   |           | награждение талантливой молодёжи города Сарова «Лучшие из лучших» по результатам 2018 года.  | Иосилевич Татьяна (4 кл)                      | пр.Шрамко А.Е.                            |
|   |           |  | Дмитриев Егор (6кл)                           | пр.Захарова Н.В.                          |
| 2 | 2019-2020 | Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVI фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):                                     |   |   |
|   |           | Стипендиат   | Староверова Екатерина (7кл)                   | Пр. Синицкий И.А.                         |
|   |           | Участник   | Синицкая Дарья (7 кл.)                        | Пр. Лагутина Н.Е.                         |

|   |           |   |  |  |
|---|-----------|---|--|--|
|   |           | Диплом губернатора Г.Никитина за творческие успехи и активное участие в культурно-массовых мероприятиях     | Староверова Екатерина (7 кл.)  | пр. Сеницкий И.А.  |
|   |           | награждение талантливой молодежи города Сарова «Лучшие из лучших» по результатам 2019 года.                 | Чепанов Михаил (4 кл.)   | пр. Гавриленко А.А.  |
|   |           | Вторая музыкальная академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Снежинск)                           | Староверова Е. (7 кл.)<br>Светличная Д (7 кл.)<br>Деркач С. (6 кл.)<br>Панина М (4.кл.)<br>Сеницкая Д. (7 кл.) | пр. Сеницкий И.А.<br>пр. Сеницкая Ю.В.<br>пр. Лагутина Н.Е.                      |
| 3 | 2020-2021 | Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVII фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород): |  |  |
|   |           | Стипендиат  | Староверова Екатерина (8 кл)   | Пр. Сеницкий И.А.  |
| 4 | 2021-2022 | Детский симфонический оркестр Атомных городов под патронажем Ю.Башмета                                      | Сеницкая Д. (9 кл.)<br>Панина М. 6 кл.<br>Деркач С. 8 кл.<br>Разуваева А. 9 кл.                                | Пр. Лагутина Н.Е.<br>Пр. Лагутина Н.Е.<br>Пр. Лагутина Н.Е.<br>Пр. Сеницкая Ю.В. |
| 5 | 2022-2023 | Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVII фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород): |  |  |
|   |           | Стипендиат  | Деркач С.(9 кл.)   | Пр. Лагутина Н.Е.  |
|   |           | Стипендиат  | Никифоров Д.(5 кл.)  | Пр. Васляева М.Г.  |
|   |           | Музыкальная академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Обнинск)                                   | Разуваева А.(7 кл.)<br>Деркач С. (9 кл.)<br>Левина М. (5 кл.)<br>Зеленов А. (4 кл.)<br>Федькина А. (6 кл.)     | пр. Сеницкая Ю.В.<br>пр. Лагутина Н.Е.<br>пр. Старкова О.В.                      |
|   |           | «Лучший из лучших»  | Копалкина Е.<br>Охрименок А.   | Пр. Васляева м.Г.<br>Пр. Тутурина Ю.В.   |

### • Организация образовательного процесса

Одаренным детям для освоения программ повышенного уровня преподаватели составляют индивидуальный план обучения, подбирают инструктивный и художественный учебный репертуар, способствующий их гармоничному развитию в техническом и художественном направлении. Учащиеся могут иметь индивидуальный график промежуточной и итоговой аттестации.

По результатам отборочных прослушиваний конкурсных программ одаренные дети направляются на конкурсы различного уровня.

| Учебный год      | Количество конкурсов | В том числе   | Результативность |
|------------------|----------------------|---|------------------|
| 2018-2019        | 55                   | 19 международных<br>14 всероссийских<br>4 межрегиональных | 95,2 %           |
| <b>2019-2020</b> | <b>31</b>            | <b>13 международных</b>                                   | <b>82%</b>       |

|           |    |  |       |
|-----------|----|--|-------|
|           |    | 7 всероссийских<br>2 межрегиональных<br>9 региональных                       |       |
| 2020-2021 | 68 | 28 международных<br>16 всероссийских<br>1 межрегиональный<br>23 региональных | 97,1% |
| 2021-2022 | 48 | 21 международных<br>12 всероссийских<br>15 областных                         | 98,8% |
| 2022-2023 | 59 | 21 международный<br>19 областных<br>6 межрегиональных<br>13 региональных     | 96,3% |

Для моральной стимуляции одаренных детей результаты конкурсов представляются на информационных стендах школы, освещаются в СМИ. Фотографии одаренных детей – постоянных призеров конкурсов по итогам учебного года – помещаются на доску «Лучшие учащиеся». На сайте школы ([dmshsarov.rf](http://dmshsarov.rf)) фотографии одаренных учащихся с описанием их достижений размещены на странице «Наша гордость».

- **Концертный инструментарий школы**

Для выступлений одаренных детей на концертах и конкурсах высокого уровня учащимся предоставляются концертные инструменты.

- **Финансирование участия учащихся в конкурсах**

| Название конкурса  | Место, дата проведения | Количество участников | Вид поддержки                | сумма       |
|--|------------------------|-----------------------|------------------------------|-------------|
| II Межрегиональный смотр-конкурс исполнителей на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ                | г. Дзержинск           | 6 человек             | Транспортные расходы         | 16 522 руб. |
| VI Областной конкурс юных исполнителей юных учащихся ДМШ ДШИ Нижегородской области «Земляничная мозлика» | г. Кстово              | 6 человек             | Транспортные расходы         | 14 188 руб. |
| VI Открытый областной конкурс юных флейтистов «Солнечная флейта»   | г. Нижний Новгород     | 9 человек             | Транспортные расходы         | 16 820 руб. |
| XVII Областной хоровой конкурс учащихся ДМШ и ДШИ Нижегородской области на «Крыльях песни»               | г. Нижний Новгород     | 21 человек            | Транспортные расходы         | 19 470 руб. |
| XX Всероссийский конкурс исполнителей на струнных инструментах имени М.А.Балакирева                      | г. Нижний Новгород     | 25 человек            | Оплата вступительных взносов | 24 000 руб. |



## 5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 5.1. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ

Высокая результативность участия в конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального) – это не только внешняя оценка качества образовательного процесса школы, но и профессионализма преподавателей как при подготовке учащихся к конкурсу, так и при отборе на прослушиваниях конкурсных программ.

В течение 2022-2023 уч. г. **55,8%** от общего количества учащихся ДМШ им. М.А. Балакирева достойно представляли школу в **60 конкурсах и фестивалях** международного, межрегионального, всероссийского, областного, уровней:

- **129** выступлений учащихся в **сольных номинациях**;
- **16** выступлений в номинации «**Ансамбль**»;
- **4** выступления хоровых коллективов ;
- **2** выступления оркестра
- **ИТОГО 138** участия в конкурсных номинациях: **129** солиста и **16** коллективов (**169** чел.), всего **298** человек.

#### **ПРИЗЁРЫ:**

По итогам конкурсов учащимися школы получено:

- **173** дипломов лауреата;
- **114** дипломов дипломанта.

Таким образом, результативность участия учащихся в конкурсах составила **96,3%**.

| Ранг конкурса       | Количество лауреатов | Количество дипломантов | Количество грамот «За участие» |
|---------------------|----------------------|------------------------|--------------------------------|
| 22 международных    | 48                   | 3                      | 1                              |
| 6 межрегиональных   | 9                    | 4                      | 2                              |
| 19 всероссийских    | 57                   | 86                     | 3                              |
| 13 областных        | 59                   | 21                     | 5                              |
| <b>60 конкурсов</b> | <b>173</b>           | <b>114</b>             | <b>11</b>                      |

Год от года расширяется география фестивалей и конкурсов высокого уровня, в которых успешно выступают учащиеся ДМШ им. М.А. Балакирева. Это не только города Нижегородской области (Н. Новгород, Дзержинск, Кстово, Выкса), но и такие города России, как Москва, Санкт-Петербург, Красноярск, Казань, Тольятти, Новосибирск, Гусь-Хрустальный, Киров, Чебоксары, Заречный. Повышается качество подготовки конкурсантов и, следовательно, результативность участия.

| Ранг конкурса    | Название конкурса  |
|------------------|--|
| 21 международных | 1. Международный фортепианный конкурс «Рояль – 2023»<br>2. Международный конкурс «Петербургская весна 2023»<br>3. Международный конкурс инструментального искусства «Classicus»<br>4. Международный конкурс искусств «Искры талантов»<br>5. Международный конкурс «На лучшее исполнение этюда»<br>6. Международный конкурс-фестиваль "Волга в сердце впадает моё"<br>7. V Международный конкурс молодых пианистов им. Л.А.Хвиливицкой<br>8. Международный многожанровый конкурс культуры и искусства, посвященный 9 мая. |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Международный многожанровый фестиваль – конкурс «Птица счастья»</li> <li>10. Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Золотая лира России»</li> <li>11. Международный фестиваль- конкурс искусств «Золотой феникс»</li> <li>12. VII Международный конкурс «Музыка лета»</li> <li>13. V Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»</li> <li>14. II Международный фестиваль-конкурс музыкального искусства «LA MAGIA DELL' ARTE»</li> <li>15. VI Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»</li> <li>16. Международный конкурс исполнительского мастерства им. А.П. Бородина</li> <li>17. II Международный конкурс-фестиваль</li> <li>18. Международный конкурс «Art Royal»</li> <li>19. I Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов»</li> <li>20. Международных конкурсах «Кубок ГРАН-ПРИ»</li> <li>21. Международных конкурсах «Праздник детства»</li> <li>22. VII Международная олимпиада по теории музыки и музыкальной грамоте</li> </ol>  |
| бмежрегиональный | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Межрегиональный смотр-конкурс юных исполнителей на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ</li> <li>2. Межрегиональный фестиваль – конкурс классической музыки «Великие имена»</li> <li>3. V Нижегородский межрегиональный фестиваль исполнителей на народных инструментах «Чародейка – домра представляет»</li> <li>4. Региональный конкурс «Путешествие в мир звуков»</li> <li>5. Открытый московский межрегиональный конкурс «Исламей»</li> <li>6. I Открытый межрегиональный конкурс пианистов в рамках проекта «Школа маленького пианиста»</li> </ol>  |
| 19 всероссийских | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны».</li> <li>2. Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства</li> <li>3. Всероссийский конкурс пианистов «Ступени»</li> <li>4. VI Всероссийский конкурс юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>5. Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Passaggio musicale»</li> <li>6. VII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»</li> <li>7. VIII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»</li> <li>8. XX Всероссийский конкурс молодых исполнителей на струнных инструментах имени М.А.Балакирева</li> <li>9. I Всероссийский конкурс педагогического и исполнительского мастерства «Педагогика как искусство»</li> <li>10. VI Общероссийский конкурс-фестиваль детского ансамблевого музицирования «Мещерский вернисаж»</li> <li>11. V Всероссийский конкурс исполнительских искусств «За гранью таланта»</li> </ol> |

|  |
|--|
| <p>12. Всероссийский конкурс юных пианистов «Маленький Моцарт»</p> <p>13. II Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Бриллиантовые звуки»</p> <p>14. Всероссийский конкурс им. Пальчиковой, первой ученицы музыки П.И. Чайковского</p> <p>15. Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»</p> <p>16. Всероссийский фестиваль «Новые имена – 2022»</p> <p>17. I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Скомороший баттл на Суре»</p> <p>18. III Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев» баян/аккордеон/ национальные гармоника.)</p> <p>19. IX Всероссийский хоровой фестиваль духовной музыки «От сердца к сердцу»</p> |
|--|

## 5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ

| Уч. год   | Кол-во конкурсов | Ранг конкурса  | Результативность (%) |
|-----------|------------------|--|----------------------|
| 2018-2019 | 55               | 19 международных<br>14 всероссийских<br>4 межрегиональных<br>6 открытых областных<br>11 областных<br>1 городской | 95,2%                |
| 2019-2020 | 31               | 14 международных<br>8 всероссийский<br>2 межрегиональных<br>9 областных  | 82%                  |
| 2020-2021 | 68               | 28 международных<br>16 всероссийских<br>1 межрегиональный<br>23 региональных                                     | 97,1%                |
| 2021-2022 | 68               | 25 международных<br>13 всероссийских<br>2 межрегиональный<br>13 региональных                                     | 98,2%                |
| 2022-2023 | 60               | 22 международных<br>19 всероссийских<br>6 межрегиональный<br>13 региональных                                     | 96,3%                |

- **Мониторинг результативности участия учащихся в конкурсах**

| Год       | 2018-2019 | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Результат | 95 %      | 82%       | 97,1%     | 98,2%     | 96,3%     |

### 5.3. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ

| Наименование творческого мероприятия   | Место проведения                     | Форма творческого мероприятия | Статус творческого мероприятия | Количество участников | Получили звание лауреата | Получили звание дипломанта |
|--|--------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Международный уровень</b>   |                                      |                               |                                |                       |                          |                            |
| I Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов» | 2-4 ноября 2022<br>Н.Новгород        | дистанционная                 | международный                  | 1 соло                | 1 соло                   |                            |
| Международных конкурсах «Кубок ГРАН-ПРИ»   | 18-21 ноября 2022<br>Санкт-Петербург | дистанционная                 | международный                  | 1 соло                | 1 соло                   |                            |
| Международных конкурсах «Праздник детства»   | 18-21 ноября 2022<br>Санкт-Петербург | дистанционная                 | международный                  | 1 соло                | 1 соло                   |                            |
| Международный фортепианный конкурс «Рояль – 2023»  |                                      | дистанционная                 | международный                  | 2 соло                | 2 соло                   |                            |
| Международный конкурс «Петербургская весна 2023»   |                                      | дистанционная                 | международный                  | 1 соло                | 1 соло                   |                            |
| Международный конкурс инструментального искусства «Classicus»                                      |                                      | дистанционная                 | международный                  | 2 соло                | 2 соло                   |                            |
| Международный конкурс искусств «Искры талантов»  |                                      | дистанционная                 | международный                  | 1 соло                | 1 соло                   |                            |

|  |                               |               |               |                      |                      |        |
|--|-------------------------------|---------------|---------------|----------------------|----------------------|--------|
| Международный конкурс «На лучшее исполнение этюда»                             | 1-10 апреля 2023 г.Красноярск | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |
| Международный конкурс-фестиваль "Волга в сердце впадает моё"                   | 26 марта 2023 Н.Новгород      | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |
| V Международный конкурс молодых пианистов им.Л.А.Хвиливицкой                   | 4-6 апреля 2023 Н.Новгород    | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |
| Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «День Победы»         | 9.05.2023 Москва              | дистанционная | международный | 1 Ансамбль           | 1 Ансамбль           |        |
| Международный многожанровый фестиваль – конкурс «Птица счастья»                | 21.05.2023 Москва             | дистанционная | международный | 1 Ансамбль<br>2 соло | 1 Ансамбль<br>2 соло |        |
| Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Золотая лира России»            |                               | дистанционная | международный | 3 соло               | 3 соло               |        |
| Международный фестиваль-конкурс искусств «Золотой феникс»                      | Санкт – Петербург             | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |
| VII Международный конкурс «Музыка лета»  |                               | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |
| V Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»                         | Казань                        | дистанционная | международный | 5 соло               | 3 соло               | 1 соло |
| II Международный фестиваль-конкурс музыкального искусства «LA MAGIA DELL'ARTE» | Казань                        | дистанционная | международный | 1 соло               | 1 соло               |        |

|  |                                |               |               |           |           |        |
|--|--------------------------------|---------------|---------------|-----------|-----------|--------|
| VI Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»  | Казань                         | дистанционная | международный | 1 соло    | 1 соло    |        |
| I Международный конкурс исполнительского мастерства им. А.П. Бородина  | 28 мая<br>Санкт –<br>Петербург | дистанционная | международный | 1 соло    | 1 соло    |        |
| II Международный конкурс-фестиваль   | Москва                         | дистанционная | международный | 1 соло    | 1 соло    |        |
| Международный конкурс «Art Royal»  | Москва                         | дистанционная | международный | 1 соло    | 1 соло    |        |
| VII Международная олимпиада по теории музыки и музыкальной грамоте   | Май<br>Екатеринбург            | дистанционная | международный | 2 соло    |           | 2 соло |
| <b>Всероссийский уровень</b>   |                                |               |               |           |           |        |
| I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Скомороший баттл на Суре»                                 | 2-3 ноября<br>2022<br>Пенза    | дистанционная | всероссийский | 4 соло    | 4 соло    |        |
| III Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев» (баян/аккордеон/ национальные гармоники.) | Пермь<br>2022                  | дистанционная | всероссийский | 1 оркестр | 1 оркестр |        |

|   |                                    |               |               |        |        |        |
|---|------------------------------------|---------------|---------------|--------|--------|--------|
| IX Всероссийский хоровой фестиваль духовной музыки «От сердца к сердцу»   | 25-27.11.2002<br>Саров             | дистанционная | всероссийский | 3 хора |        | 3 хора |
| Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны» имени В.М.Свердлова  | г. Тольятти                        | дистанционная | всероссийский | 5 соло | 3 соло | 2 соло |
| Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства | 18-26 марта<br>2023<br>Н. Новгород | дистанционная | всероссийский | 7 соло | 6 соло | 1 соло |
| Всероссийский фестиваль «Новые имена»   | г. Н.Новгород                      | очный         | всероссийский | 3 соло | 2 соло |        |
| Всероссийский конкурс пианистов «Ступени»   | Март<br>Москва                     | дистанционная | всероссийский | 1 соло |        | 1 соло |
| Всероссийский конкурс юных пианистов имени М.А.Балакирева   | 20-23 марта<br>2023<br>Саров       | очный         | всероссийский | 6 соло | 2 соло | 3 соло |
| Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Passaggio musicale»  | 5 марта<br>г.Дзержинск             | дистанционная | всероссийский | 1 соло | 1 соло |        |

|  |                                    |               |               |                                   |                         |        |
|--|------------------------------------|---------------|---------------|-----------------------------------|-------------------------|--------|
| VII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»                | Санкт - Петербург                  | дистанционная | всероссийский | 1 соло                            | 1 соло                  |        |
| VIII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»               | Новосибирск                        | дистанционная | всероссийский | 1 соло                            |                         | 1 соло |
| XX Всероссийский конкурс молодых исполнителей на струнных инструментах имени М.А.Балакирева      | 14-15 апреля 2023<br>Н.Новгород    | дистанционная | всероссийский | 2 соло<br>1 оркестр<br>1 ансамбль | 1 оркестр<br>1 ансамбль |        |
| I Всероссийский конкурс педагогического и исполнительского мастерства «Педагогика как искусство» | 17 апреля 2023<br>Н.Новгород       | дистанционная | всероссийский | 2 соло                            |                         | 2 соло |
| VI Общероссийский конкурс-фестиваль детского ансамблевого музицирования «Мещерский вернисаж»     | Апрель 2023<br>г. Гусь-Хрустальный | дистанционная | всероссийский | 2 ансамбля                        | 2 ансамбля              |        |
| V Всероссийский конкурс исполнительских искусств «За гранью таланта»                             | г. Москва                          | дистанционная | всероссийский | 4 соло                            | 4 соло                  |        |
| Всероссийский конкурс юных пианистов «Маленький Моцарт»  | Декабрь 2022<br>Санкт-Петербург    | дистанционная | всероссийский | 1 соло                            | 1 соло                  |        |
| II Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Бриллиантовые звуки»                           | Дзержинск                          | дистанционная | всероссийский | 3 соло                            | 3 соло                  |        |



|  |                            |               |                 |            |            |        |
|--|----------------------------|---------------|-----------------|------------|------------|--------|
| Всероссийский конкурс им. Пальчиковой , первой ученицы музыки П.И.Чайковского                                    | Киров                      | дистанционная | всероссийский   | 1 соло     |            | 1 соло |
| Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»                                    | Москва                     | дистанционная | всероссийский   | 1 соло     | 1 соло     |        |
| <b>Межрегиональный уровень</b>   |                            |               |                 |            |            |        |
| Межрегиональный смотр-конкурс юных исполнителей на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ                      | 04-05.02.2023<br>Дзержинск | дистанционная | межрегиональный | 6 соло     | 6 соло     |        |
| Межрегиональный фестиваль – конкурс классической музыки «Великие имена»  | Март<br>Чебоксары          | дистанционная | межрегиональный | 1 соло     | 1 соло     |        |
| V Нижегородский межрегиональный фестиваль исполнителей на народных инструментах «Чародейка – домра представляет» | Апрель<br>Н. Новгород      | дистанционная | межрегиональный | 1 ансамбль | 1 ансамбль |        |
| Региональный конкурс «Путешествие в мир звуков»  |                            | дистанционный | межрегиональный | 1 соло     | 1 соло     |        |
| Открытый московский межрегиональный конкурс «Исламей»  | 1-16 декабря<br>Москва     | дистанционный | межрегиональный | 3 соло     | 3 соло     |        |

|   |  |               |                 |           |        |        |        |
|---|--|---------------|-----------------|-----------|--------|--------|--------|
| I Открытый межрегиональный конкурс пианистов в рамках проекта «Школа маленького пианиста»   | Декабрь<br>Заречный                              | дистанционный | межрегиональный |           | 3 соло |        | 3 соло |
| <b>Областной уровень</b>  |  |               |                 |           |        |        |        |
| Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок» учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ   | 4-5 февраля<br>2023 г.<br>Н. Новгород<br>ДШИ №18 | очный         |                 | областной | 5 соло | 3 соло | 2 соло |
| Областной конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ г.Н.Новгорода и Нижегородской области | 27.11.2022<br>Н.Новгород                         | очный         |                 | областной | 2 соло | 2 соло |        |
| VI Открытый областной конкурс юных флейтистов «Солнечная флейта»  | 19 марта 2023<br>Н.Новгород                      | очный         |                 | областной | 9 соло | 4соло  | 4соло  |
| Областной смотр-конкурс исполнителей на народных инструментах «Весенние наигрыши»   | 26.03.2023<br>Нижний<br>Новгород                 | очный         |                 | областной | 1 соло | 1 соло |        |
| Областной конкурс пианистов «Зимняя радуга»   | Н.Новгород                                       | очный         |                 | областной | 3соло  |        | 1 соло |
| XVII Областной хоровой конкурс учащихся ДМШ и ДШИ Нижегородской области “На крыльях песни”  | 11.03.2023<br>г.Нижний<br>Новгород               | очный         |                 | областной | 1 хор  | 1 хор  |        |

|  |                                   |         |           |                  |                  |        |
|--|-----------------------------------|---------|-----------|------------------|------------------|--------|
| VI Фестиваль-конкурс вокалистов «Дорога звезд»   | 25.03.2023<br>г.Выкса             | очный   | областной | 4 соло<br>1 трио | 1 соло<br>1 трио | 1 соло |
| VIII Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»                    | 8 апреля 2023<br>Выкса            | очный   | областной | бсоло<br>1 трио  | 1 соло<br>1 трио | 5 соло |
| VI Областной конкурс юных пианистов - учащихся ДМШ и ДШИ Нижегородской области «Земляничная мозаика»     | 31 марта<br>Кстово                | очный   | областной | 6 соло           | 2 соло           | 3 соло |
| XI Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на струнно-смычковых инструментах имени Л.Бугрова   | 30-31 марта<br>2023<br>Н.Новгород | очный я | областной | 4 соло           | 3 соло           | 1 соло |
| IX Открытый областной фестиваль-конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово»                 | 19.05.2023<br>Дивеево             | очный   | областной | 7 дуэтов         | 6 дуэтов         | 1 дуэт |
| Областной конкурс пианистов «Espressivo»   | Н.Новгород                        | очный   | областной | 3 соло           | 1 соло           | 1 соло |
| I Открытый межрайонный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах «Окские фанфары» | 22.04.2023<br>г.Выкса             | очный   | областной | 1 соло           |                  | 1 соло |

**5.4. МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ ПО ОТДЕЛАМ В 2022-2023 УЧ.Г.**

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ – 96,3 %**

| <b>Отдел</b>   | <b>Ранг конкурса</b>  | <b>Количество участников</b> | <b>Количество призеров</b>       | <b>Результат</b> |
|--|---|------------------------------|----------------------------------|------------------|
| <b>Фортепианный отдел</b>  | 19 международных  | 27 учащихся                  | 26 учащихся                      | 88,3 %           |
|  | 12 всероссийских  | 23 учащихся                  | 22 учащихся                      |                  |
|  | 4 межрегиональный   | 8 учащихся                   | 8 учащихся                       |                  |
|  | 4 областных   | 19 учащихся                  | 12 учащихся                      |                  |
| <i>39 конкурсов. Участий – 77 призеров – 68 (10 преподавателя: Васляева М.Г., Гавриленко А.А., Коняева И.Н., Турутина Ю.В., Харитоновна О.В., Кожевникова И.Н., Максимова Н.В., Шрамко А.Е., Тимофеевская Н.В.)</i>  |   |                              |                                  |                  |
| <b>Струнно-смычковый отдел</b>   | 4 всероссийских   | 45 учащихся                  | 42 учащихся                      | 95 %             |
|  | 4 областных   | 15 учащихся                  | 15 учащихся                      |                  |
| <i>8 конкурсов. Участий – 60, призеров – 57 (4 преподавателей: Лагутина Н.Е., Сологубов Т.А., Радаева О.В., Старкова О.В.; 2 концертмейстера: Пиковская Л.А., Вагина Т.Ю.)</i>   |   |                              |                                  |                  |
| <b>Духовой отдел</b>   | 1 всероссийский   | 1 учащийся                   | 0 учащихся                       | 84,6 %           |
|  | 3 областных   | 12 учащихся                  | 11 учащихся                      |                  |
| <i>4 конкурса. Участников - 13, призеров- 11 (3 преподавателя: Синицкая Ю.В., Рудченко С.Р., Анохин А.И.); 3 концертмейстера: Командина Я.И., Сиволапова А.С., Кобзева С.А.</i>  |   |                              |                                  |                  |
| <b>Народный отдел</b>  | 2 международных   | 26 учащихся                  | 26 учащихся                      | 97,7%            |
|  | 3 всероссийских   | 31 учащихся                  | 31 учащихся                      |                  |
|  | 2 межрегиональных   | 18 учащихся                  | 16 учащихся                      |                  |
|  | 3 областной   | 11 учащихся                  | 11 учащихся                      |                  |
| <i>10 конкурсов. Участий – 86; призеров – 84 (8 преподавателей: Довгань О.А., Гусева А.В., Устинова А.В., Анохин Н.Д., Махорт Н.В., Махорт К.А., Тихонова О.С., Радаева О.В. 5 концертмейстеров: Мамышева И.Е., Соганова Д.А., Мазурова В.А., Клементьев О.К., Пиковская Л.А.)</i> |   |                              |                                  |                  |
| <b>Хоровой отдел</b>   | 1 всероссийский   | 49 учащихся                  | 49 учащихся                      | 97,3 %           |
|  | 2 областных   | 28 учащихся                  | 26 учащихся                      |                  |
| <i>3 конкурсов Участий – 75; призеров – 73 (4 преподавателя: Ефремова А.Ф., Горбачёва Н.А., Лямина Е.И., Царёва В.В.; 4 концертмейстера: Командина Я.И., Шеклова Д.А., Пиковская Л.А., Скурту Л.А.)</i>  |   |                              |                                  |                  |
| <b>Итого:<br/>60 конкурсов<br/>(фестивалей)</b>  | 22 международных<br>19 всероссийских<br>6 межрегиональных<br>13 областных | <b>298 учащихся</b>          | <b>287 учащихся<br/>призеров</b> | <b>96,3 %</b>    |

### 5.5 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ

| <i>количество лауреатов и дипломантов по программам</i>                   | <i>Название конкурса</i>   | <i>Место, время</i>                                      | <i>Ф.и. учащихся<br/>Ф.И.О.преп., конц-ра</i> | <i>Результат</i>           |
|---|--|--|---|----------------------------|
| <b>Международные, всероссийские, межрегиональные конкурсы и фестивали</b> |  |  |   |                            |
| фортепиано  | I Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов» | Ноябрь 2022<br>Н.Новгород                                | Копалкина Е. – преп. Васялева М.Г.            | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано  | Международных конкурсах «Кубок ГРАН-ПРИ»<br>Международных конкурсах «Праздник детства»             | С.Петербург<br>Ноябрь 2022<br>С.Петербург<br>Ноябрь 2022 | Копалкина Е. – преп. Васялева М.Г.            | <b>Лауреат I степени</b>   |
|   |  |  | Копалкина Е. – преп. Васялева М.Г.            | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано  | Международных конкурсах «Кубок ГРАН-ПРИ»   | С.Петербург<br>Ноябрь 2022                               | Копалкина Е. – преп. Васялева М.Г.            | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано  | Международный фортепианный конкурс «Рояль – 2023»  |  | Баринова Д. – 2 кл. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|   |  |  | Глазунова Т. – 4 кл. – преп. Кожевникова И.Н. | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепиано  | Международный конкурс «Петербургская весна 2023»   | Март<br>Санкт -<br>Петербург                             | Сысоева М. – 3 кл. – преп. Самсонов М.Ю.      | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано  | Международный конкурс инструментального искусства «Classicus»                                      |  | Оганесова М. 2 кл. – преп. Коняева И.Н.       | <b>Лауреат III степени</b> |
|   |  |  | Столярова В. 2 кл. – преп. Коняева И.Н.       | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепиано  | Международный конкурс искусств «Искры талантов»  |  | Ефремова И. 2 кл. – преп. Гавриленко А.А.     | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепиано  | Международный конкурс «На лучшее исполнение этюда»   | 1-10 апреля 2023<br>Красноярск                           | Гольщенко Маргарита – преп. Коняева И.Н.      | <b>Лауреат III степени</b> |

|              |  |                               |  |                            |
|--------------|--|-------------------------------|--|----------------------------|
| фортепиано   | Международный конкурс-фестиваль "Волга в сердце впадает моё"           | 26 марта 2023<br>Н.Новгород   | Сысоева М. – преп. Самсонов М.Ю.   | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано   | V Международный конкурс молодых пианистов им.Л.А.Хвиливицкой           | 4-6 апреля 2023<br>Н.Новгород | Иосилевич Т. – преп. Шрамко А.Е.   | <b>Лауреат II степени</b>  |
| народный     | Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «День Победы» | 9.05.2023<br>Москва           | Образцовый ансамбль домристов «Калинка» -Рук. О.С. Тихонова, конц. - Мамышева И.Е.; Мазурова В.А.; Соганова Д.А. | Гран-При                   |
| народный     | Международный многожанровый фестиваль – конкурс «Птица счастья»        | 21.05.2023<br>Москва          | Образцовый ансамбль домристов «Калинка» -Рук. О.С. Тихонова; конц. Мамышева И.Е.; Мазурова В.А.; Соганова Д.А.   | <b>Лауреат I степени</b>   |
|              |  |                               | Разуваева И. - преп. Тихонова О.С.<br>Конц. Мамышева И.Е.  | <b>Лауреат I степени</b>   |
|              |  |                               | Оськина Е.- Преп. Тихонова О.С.<br>Конц. Мамышева И.Е.   | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепианный | Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Золотая лира России»   |                               | Ковалдова М. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|              |  |                               | Барина Д. – преп. Кожевникова И.Н.   | <b>Лауреат III степени</b> |
|              |  |                               | Глазунова Т. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепианный | Международный фестиваль-конкурс искусств «Золотой феникс»              | Санкт - Петербург             | Сысоева М. – преп. Самсонова М.Ю.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепианный | VII Международный конкурс «Музыка лета»                                |                               | Жуковский Федор – преп. Тимофеевская Н.В.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
| Фортепианный | V Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»                 | Казань                        | Жуковский Федор – преп. Тимофеевская Н.В.  | <b>Грамота</b>             |
|              |  |                               | Ефремова И. – преп. Кожевникова И.Н.   | <b>Дипломант</b>           |
|              |  |                               | Сысоева М. – преп. Самсонова М.Ю.  | <b>Лауреат III степени</b> |

|                                   |  |                             |   |                            |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|---|----------------------------|
|                                   |  |                             | Охрименко А. – преп. Турутина Ю.В.                          | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                   |  |                             | Иосилевич Т. – преп. Шрамко А.Е.                            | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепианный                      | II Международный фестиваль-конкурс музыкального искусства «LA MAGIA DELL'ARTE»                     | Казань                      | Копалкина Е. – препд Васляева М.Г.                          | <b>Лауреат I степени</b>   |
| Фортепианный                      | VI Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»  | Казань                      | Жуковский Федор – преп. Тимофеевская Н.В.                   | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепианный                      | I Международный конкурс исполнительского мастерства им. А.П. Бородина                              | 28 мая<br>Санкт - Петербург | Охрименко А. – преп Турутина Ю.В.                           | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепианный                      | II Международный конкурс-фестиваль   | Москва                      | Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.                      | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепианный                      | Международный конкурс «Art Royal»  | Москва                      | Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.                      | <b>Лауреат II степени</b>  |
| Теоретический                     | VII Международная олимпиада по теории музыки и музыкальной грамоте                                 | Май<br>Екатеринбург         | Гаврилова М. – прп. Сиволапова А.С.                         | <b>Дипломант</b>           |
|                                   |  |                             | Юсупов Т. –преп. Сиволапова А.С.                            | <b>Дипломант</b>           |
| <b>Всероссийский уровень</b>      |  |                             |   |                            |
| фортепиано<br>струнные<br>духовые | Всероссийский фестиваль «Новые имена – 2022»   | Октябрь<br>Н.Новгород       | Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.                          | <b>Лауреат</b>             |
|                                   |  |                             | Деркач С. – преп. Лагутина Н.Е.,<br>конц. Пиковская Л.А.    | <b>Лауреат</b>             |
|                                   |  |                             | Корепанов Н - преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.  | <b>участник</b>            |
| народный                          | I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Скомороший баттл на Суре» | 2-3 ноября<br>2022<br>Пенза | Седякина О. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.   | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                   |  |                             | Луковецкая В. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е. | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                   |  |                             | Разуваева И. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.  | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                   |  |                             | Оськина Е. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.    | <b>Лауреат II степени</b>  |

|                       |  |                          |  |                              |
|-----------------------|--|--------------------------|--|------------------------------|
| Народный<br>народный  | I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Домра Фест»<br>III Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев» баян/аккордеон/ национальные гармоники.) | декабря<br>2022<br>Пермь | Оркестр «Балакиревские ребята» ( 20 чел.)- рук. Махорт Н.В.                | <b>Лауреат II степени</b>    |
| хоровой               | IX Всероссийский хоровой фестиваль духовной музыки «От сердца к сердцу»  | 25-27.11.2002<br>Саров   | Хор «Веснушки младшие» (13 чел.) - рук. Ефремова А.Ф., окнц. Шеклова Д.А.  | <b>Дипломант</b>             |
|                       |  |                          | Хор «Веснушки старшие» (19 чел.) – рук. Ефремова А.Ф. конц. Клмандина Я.И. | <b>Дипломант</b>             |
|                       |  |                          | Хор «Бригантина» (7 чел.) – рук. Царева В.В. конц. Вагина Т.Ю.             | <b>Дипломант</b>             |
| Струнно-<br>смычковый | Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны» имени В.М. Свердлова  | г. Тольятти              | Деркач Софья, 9 кл.<br>преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.           | <b>Лауреат II степени</b>    |
|                       |  |                          | Захарова Варвара, 3 кл.<br>преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.       | <b>Лауреат III степени</b>   |
|                       |  |                          | Зеленов Александр, 4 кл.<br>преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.      | <b>Лауреат III степени</b>   |
|                       |  |                          | Федькина Ангелина, 7 кл.<br>преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.      | <b>Дипломант II степени</b>  |
|                       |  |                          | Лебедева София, 7 кл.<br>преп. Радаева О.В., конц. Пиковская Л.А.          | <b>Дипломант III степени</b> |



|                                    |  |                                    |   |                            |
|------------------------------------|--|------------------------------------|---|----------------------------|
| народный                           | Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства<br>25-27.03.2023 | 18-26 марта<br>2023<br>Н. Новгород | Усов Л.2 кл.- преп. Махорт К.А.,конц. Пиковская Л.А.          | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                    |  |                                    | Половинкин А.3 кл. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.  | <b>Лауреат I степени</b>   |
|                                    |  |                                    | Лукоянов М.7 кл. - преп. Радаева О.В.                         | <b>Диплом</b>              |
|                                    |  |                                    | Симонова Л.3 кл. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.   | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                    |  |                                    | Сидякина О.3 кл. – преп. Тихонова О.С., конц.Мамышева И.Е.    | <b>Лауреат I степени</b>   |
|                                    |  |                                    | Луковецкая В. 7 кл. – преп. Тихонова О.С., конц.Мамышева И.Е. | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                    |  |                                    | Разуваева И.8 кл. – преп. Тихонова О.С., конц.Мамышева И.Е.   | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепиано                         | Всероссийский конкурс пианистов «Ступени»  | Март<br>Москва                     | Сысоева М. 3 кл. – преп. Самсонов М.Ю.                        | <b>Дипломант I степени</b> |
| фортепиано                         | Всероссийский конкурс юных пианистов имени М.А.Балакирева  | 20-23 марта 2023<br>Саров          | Новаева М. – преп. Тимофеевская Н.В.                          | <b>Дипломант</b>           |
|                                    |  |                                    | Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.                        | <b>Дипломант</b>           |
|                                    |  |                                    | Копалкина Е. – преп. Васляева М.Г.                            | <b>Дипломант</b>           |
|                                    |  |                                    | Сысоева М. – преп. Самсонов М.Ю.                              | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                    |  |                                    | Никифоров Д – преп. Васляева М.Г.                             | <b>Лауреат II степени</b>  |
| Охрименко А. – преп. Турутина Ю.В. | <b>Грамота</b>   |                                    |   |                            |
| фортепиано                         | Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Passaggio musicale»   | 5 марта<br>Дзержинск               | Гольщенко М. – преп. Коняева И.Н.                             | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепиано                         | VII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»  | Санкт -<br>Петербург               | Ефремова И. – преп. Гавриленко А.А.                           | <b>Лауреат III степени</b> |

|              |  |                                    |  |                            |
|--------------|--|------------------------------------|--|----------------------------|
| фортепиано   | VIII Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»               | Новосибирск                        | Ефремова И. – преп. Гавриленко А.А.  | <b>Дипломант I степени</b> |
| струнный     | XX Всероссийский конкурс молодых исполнителей на струнных инструментах имени М.А.Балакирева      | 14-15 апреля 2023<br>Н.Новгород    | Деркач С.- преп. Лагутина Н.Е.,<br>конц.Пиковская Л.А.                               | <b>Участник</b>            |
|              |  |                                    | Лебедева С. – преп.Радаева О.В., конц.<br>Пиковская Л.А.                             | <b>Участник</b>            |
|              |  |                                    | Камерный оркестр (18 чел.)– рук.<br>Сологубов Т.А., конц. Вагина Т.Ю.                | <b>Лауреат I степени</b>   |
|              |  |                                    | Ансамбль скрипачей «Виолинки» (7 чел.) - рук. Лагутина Н.Е., конц.<br>Пиковская Л.А. | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепиано   | I Всероссийский конкурс педагогического и исполнительского мастерства «Педагогика как искусство» | 17 апреля 2023<br>Н.Новгород       | Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.   | <b>Дипломант</b>           |
|              |  |                                    | Копалкина Е. - преп. Васляева М.Г.   | <b>Дипломант</b>           |
| струнный     | VI Общероссийский конкурс-фестиваль детского ансамблевого музицирования «Мещерский вернисаж»     | Апрель 2023<br>г. Гусь-Хрустальный | Асамбль скрипачей «Виолинки»(7 чел.)<br>преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.    | <b>Лауреат II степени</b>  |
|              |  |                                    | Ансамбль виолончелистов (4 чел.)<br>преп. О.В.Старкова, конц.<br>Л.А.Пиковская       | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепианный | V Всероссийский конкурс исполнительских искусств «За гранью таланта»                             | г. Москва                          | Деркач М. – преп. Турутина Ю.В.  | <b>Лауреат III степени</b> |
|              |  |                                    | Глазунова Т. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат III степени</b> |
|              |  |                                    | Ковалдова М. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|              |  |                                    | Охременко А. – преп. Турутина Ю.В.   | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепианный | Всероссийский конкурс юных пианистов «Маленький Моцарт»  | Декабрь                            | Копалкина Е.- преп. Васляева М.Г.  | <b>Лауреат I степени</b>   |

|                                |  |                            |  |                            |
|--------------------------------|--|----------------------------|--|----------------------------|
|                                |  | Санкт-Петербург            |  |                            |
| фортепианный                   | II Всероссийский конкурс фортепианного искусства «Бриллиантовые звуки»   | Дзержинск                  | Барина Д. – преп. Кожевникова И.Н.   | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                |  |                            | Деркач М. – преп. Турутина Ю.В.  | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                |  |                            | Глазунова Т. – преп. Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепианный                   | Всероссийский конкурс им. Пальчиковой, первой ученицы музыки П.И. Чайковского                                    | Киров                      | Пошина А- преп. Максимова Н.В.   | <b>Дипломант</b>           |
| фортепианный                   | Всероссийский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный марафон»                                    | Москва                     | Столярова В. – преп. Коняева И.Н.  | <b>Лауреат III степени</b> |
| <b>Межрегиональный уровень</b> |  |                            |  |                            |
| народный                       | II Межрегиональный смотр-конкурс юных исполнителей на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ                   | 04-05.02.2023<br>Дзержинск | Документов Дмитрий – преп. Махорт Н.В.   | <b>Лауреат III степени</b> |
|                                |  |                            | Усов Леонид – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.  | <b>Лауреат I степени</b>   |
|                                |  |                            | Забродин Александр – преп. Довгань О.А.  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                                |  |                            | Краюхин Григорий – преп. Анохин Н.Д.   | <b>Диплом</b>              |
|                                |  |                            | Кашина Кира – преп. Гусева А.В.  | <b>Грамоты</b>             |
|                                |  |                            | Колосова Вера – преп. Гусева А.В.  | <b>Грамоты</b>             |
| фортепиано                     | Межрегиональный фестиваль – конкурс классической музыки «Великие имена»  | Март<br>Чебоксары          | Никифоров Д.- 5 кл. – преп. Васляева М.Г.  | <b>Гран-при</b>            |
| народный                       | V Нижегородский межрегиональный фестиваль исполнителей на народных инструментах «Чародейка – домра представляет» | Апрель<br>Н. Новгород      | Образцовый ансамбль домристов «Калинка» -Рук. О.С. Тихонова; Конц. Мамышева И.Е.; Мазурова В.А., Соганова Д.А. | Лауреат фестиваля          |

|                          |   |   |   |                            |
|--------------------------|---|---|---|----------------------------|
| фортепианный             | Региональный конкурс «Путешествие в мир звуков»   |   | Курбатова В. – преп. Харитонова О.В.                                | <b>Лауреат I степени</b>   |
| фортепианный             | Открытый московский межрегиональный конкурс «Исламей»   | 10-16 декабря<br>Москва                       | Копалкина Е. – перп. Васляева М.Г.                                  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                          |   |   | Жуковский ф. – преп. Тимофеевская Н.В.                              | <b>Лауреат III степени</b> |
|                          |   |   | Иосилевич Т. – преп. Шрамков а.Е.                                   | <b>Лауреат II степени</b>  |
| фортепианный             | I Открытый межрегиональный конкурс пианистов в рамках проекта «Школа маленького пианиста»   | Декабрь<br>Заречный                           | Рожкова В. – преп. Коняева И.Н.                                     | <b>Дипломант</b>           |
|                          |   |   | НоваеваМ. – преп. Тимофеевская Н.В.                                 | <b>Дипломант</b>           |
|                          |   |   | Тремасова М. – преп. Васляева М.Г.                                  | <b>Дипломант</b>           |
| <b>Областной уровень</b> |   |   |   |                            |
| Струнно-смычковый        | Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок» учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ   | 4-5 февраля 2023 г.<br>Н. Новгород<br>ДШИ №18 | Захарова Варвара, 3 кл., преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.  | <b>Дипломант</b>           |
|                          |   |   | Лёвина Маргарита, 5 кл., преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.  | <b>Дипломант</b>           |
|                          |   |   | Зеленов Александр, 4 кл., преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А. | <b>Лауреат III степени</b> |
|                          |   |   | Федькина Ангелина, 7 кл., преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А. | <b>Лауреат III степени</b> |
|                          |   |   | Деркач Софья, 9 кл. преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.       | <b>Лауреат II степени</b>  |
| Струнно-смычковый        | Областной конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ г.Н.Новгорода и Нижегородской области | 27.11.2022<br>Н.Новгород                      | Деркач С. – пре. Лагутина Н.Е.                                      | <b>Лауреат II степени</b>  |
|                          |   |   | Левина М. – преп. Лагутина н.Е.                                     | <b>Лауреат III степени</b> |
| духовой                  |   | 19 марта 2023<br>Н.Новгород                   | Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц.Кожевникова И.Н.             | <b>Лауреат II степени</b>  |

|            |  |                                 |  |   |
|------------|--|---------------------------------|--|---|
|            | VI Открытый областной конкурс юных флейтистов «Солнечная флейта»                           |                                 | Юсупов Р. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.,<br>Елифанова Е. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.<br>Иосилевич И.- преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.<br>Якуничева Л. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Сиволапова А.С.<br>Корепанов Н. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.<br>Березина А. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.<br>Разумкова О. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.<br>Пурякова А. – преп. Рудченко С.Р.,<br>конц. Командина Я.И. | <b>Лауреат I степени</b><br><b>Лауреат III степени</b><br><b>Дипломант</b><br><b>Дипломант</b><br><b>Лауреат III степени</b><br><b>Участник</b><br><b>Дипломант</b><br><b>Дипломант</b> |
| народный   | Областной смотр-конкурс исполнителей на народных инструментах «Весенние наигрыши» очно     | 26.03.2023<br>Нижний Новгород   | Документов Дмитрий (баян),<br>преподаватель Махорт Н.В.  | <b>Лауреат III степени</b>  |
| фортепиано | Областной конкурс пианистов «Зимняя радуга»  | Н.Новгород                      | Копалкина Е. – преп. Васляева М.Г.<br>Пошина А. – преп. Максимова Н.В.<br>Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.   | <b>Грамота</b><br><b>Грамота</b><br><b>Дипломант</b>  |
| хоровой    | XVII Областной хоровой конкурс учащихся ДМШ и ДШИ Нижегородской области “На крыльях песни” | 11.03.2023<br>г.Нижний Новгород | Хор «Веснушки» рук. Ефремова А.Ф.,<br>конц. Командина Я.И.   | <b>Лауреат 1 степени</b>  |
| хоровой    | VI Фестиваль-конкурс вокалистов «Дорога звезд»   | 25.03.2023<br>г.Выкса           | Трио «Весна» (Лялюшкина Д., Липова Л., Городничева А.) – преп.Лямина Е.И,<br>конц. Пиковская Л.А.  | <b>Лауреат I степени</b>  |

|            |  |                                |   |                            |
|------------|--|--------------------------------|---|----------------------------|
|            |  |                                | Давыдова С. – преп. Горбачева Н.А.,<br>конц.Скурту Л.А.     | <b>Лауреат III степени</b> |
|            |  |                                | Радаева У. – преп. Лямина Е.И., конц.<br>Пиковская Л.А.     | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Зеленова В. – преп. Горбачева Н.А.,<br>конц.Скурту Л.А.     | <b>Участник</b>            |
|            |  |                                | Лялюшкина Д. – преп. Лямина Е.И.,<br>конц. Пиковская Л.А.   | <b>Участник</b>            |
| народный   | VIII Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»                | 8 апреля 2023<br>Выкса         | Трио гитаристов – рук. Гусева А.В.                          | <b>Лауреат III степени</b> |
|            |  |                                | Седякина О. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.   | <b>Лауреат III степени</b> |
|            |  |                                | Симонова Л. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.   | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Буренин К. – преп. Устинова А.В.                            | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Луковецкая В. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е. | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Разуваев И. – преп. Тихонова О.С.,<br>конц. Мамышева И.Е.   | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Оськина Е. – преп. Тихонова О.С., конц.<br>Мамышева И.Е.    | <b>Дипломант</b>           |
| фортепиано | VI Областной конкурс юных пианистов – учащихся ДМШ и ДШИ Нижегородской области «Земляничная мозаика» | 31 марта<br>Кстово             | Рожков В. – преп. Коняева И.Н.                              | <b>Лауреат II степени</b>  |
|            |  |                                | Новаева М. – преп. Тимофеевская Н.В.                        | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Барина Д. – преп.Кожевникова И.Н.                           | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Сысоева М. – преп. Самсонов М.Ю                             | <b>Лауреат III степени</b> |
|            |  |                                | Ефремова И. – преп.Гавриленко А.А.                          | <b>Дипломант</b>           |
|            |  |                                | Пошина А. – преп. Максимова Н.В.                            | <b>участник</b>            |
| струнный   | XI Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на  | 30-31 марта 2023<br>Н.Новгород | Деркач С. – преп.Лагутина Н.Е., конц.<br>Пиковская Л.А.     | <b>Лауреат I степени</b>   |

|   |  |                       |   |                            |
|---|--|-----------------------|---|----------------------------|
|   | струнно-смычковых инструментах имени Л.Бугрова   |                       | Левина М. – преп.Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.                  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|   |  |                       | Лебедева С. – преп. Оадаева О.В.. конц. Пиковская Л.А.                | <b>Лауреат III степени</b> |
|   |  |                       | Зеленов А. – преп. Старкова О.В., конц. Пиковская О.В.                | <b>Дипломант</b>           |
| Струнный<br>Духовой<br>Фортепианный<br>народный | IX Открытый областной фестиваль-конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово»                 | 19.05.2023<br>Дивеево | Анс. Волкова В.- Копалкина Е., преп. Лагутина Н.Е., Васляева М.Г.     | Лауреат I степени          |
|   |  |                       | Анс. Березина М. – Сысоева М., преп. Лагутина Н.Е., Самсонов М.Ю.     | Лауреат I степени          |
|   |  |                       | Анс. Кашина П. – Никифоров Д., преп. Лагутина Н.Е., Васляева М.Г.     | Лауреат I степени          |
|   |  |                       | Анс. Лебедева С. – Виноградов М. преп. Радаева О.В., Махорт Н.В.      | Лауреат III степени        |
|   |  |                       | Анс. Багаева А. – Жуковский Ф. преп. Рудченко С.Р., Тимофеевская Н.В. | Лауреат I степени          |
|   |  |                       | Анс. Бутова А. – Романова Д. преп. Рудченко С.Р., Малышева Л.А.       | Лауреат I степени          |
| фортепианный                                    | Областной конкурс пианистов «Espressivo»   | Н.Новгород            | Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.                                | Дипломант                  |
|   |  |                       | Деркач М. – преп. Турутина Ю.В.                                       | участник                   |
|   |  |                       | Иосилевич Т. – преп. Шрамко А.Е.                                      | Лауреат III степени        |
| духовой   | I Открытый межрайонный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах «Окские фанфары» | 22.04.2023<br>г.Выкса | Урусов Артем – преп. Анохин А.И. конц.Сиволапова А.С.                 | Диплом                     |
| <b>Городские конкурсы и фестивали</b>           |  |                       |   |                            |

|   |  |                   |
|---|--|-------------------|
| <p>Струнно-<br/>смычковые<br/>(43 человека)</p> <p>Духовой<br/>(45 человек)</p> | <p>Городской конкурсу учащихся<br/>оркестровых отделений школ<br/>искусств города Сарова</p> | <p>16.02.2023</p> |
|---|--|-------------------|



|  |                           |
|--|---------------------------|
| Волкова В. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Кузнецова А.М.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Лёвина М. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Лебедева С. – преп. Радаева О.В., конц. Пиковская Л.А.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Деркач С. –преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Березина М.- преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю.  | <b>Лауреат II степени</b> |
| Кашина П. –преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.   | <b>Лауреат II степени</b> |
| Ансамбль скрипачей (Документова Е., Ховрин М., Березина М., Наумова О.) - рук. Лагутина Н.Е., конц. Шеклова Д.А.                   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Ансамбль виолончелистов (Захарова В., Федькина А., Зеленов А., Попова С., Шемарулина Т.) – рук. Старкова О.В., конц.Пиковская Л.А. | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Ансамбль скрипачей «Виолилки» (Левина М., Кашина П., Панина М., Цветков В., Деркач С.) –рук. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Камерный оркестр учащихся струнно-смычкового отдела (20 уч-ся) – рук. Сологубов Т.А., конц. Вагина Т.Ю.                            | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Ансамбль виолончелистов (Бурлакова Е., Лебедева С., Кузнецова А., Еременко А.) – рук. Радаева О.В., конц. Пиковская Л.А.           | <b>Лауреат II степени</b> |
| Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.   | <b>Лауреат I степени</b>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Александров М. –преп. Сеницкий И.А.,<br>конц. Сиволапова А.С.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Разумкова А. – преп. Рудченко С.Р.,<br>конц. Сиволапова А.С.  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Пахрицына М. –преп. Сеницкий И.А.,<br>конц. Командина Я.И.  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Якуничева Л. –преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Сиволапова А.С.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Пурякова А. – преп. Рудченко С.Р.,<br>конц. Командина Я.И.  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Юлина Д. - преп. Сеницкий И.А., конц.<br>Командина Я.И.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Корепанов Н. – преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Сорокин К. – преп. Сеницкий И.А.,<br>конц. Командина Я.И.   | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Ансамбль флейтистов (Пурякова А.,<br>Семенко Х.) – рук. Рудченко С.Р., конц.<br>Командина Я.И.  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Ансамбль флейтистов «Пассаж»<br>(Хохлова Ю., Разумкова О., Корепанов<br>Н., Амирова В.) – рук. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Скороходова И.Д. | <b>Лауреат I степени</b>  |
| «Биг-бенд» - рук. И.А.Сеницкий,<br>конц. Я.И.Командина  | <b>Лауреат I степени</b>  |
| Епифанова Е. - преп. Сеницкая Ю.В.,<br>конц. Я.И.Командина  | <b>Лауреат II степени</b> |
| Бутова А. – преп. Рудченко С.Р., конц.<br>Кожевникова И.Н.  | <b>Лауреат II степени</b> |
| Барновалов М. – преп. Сеницкий И.А.,<br>конц. Командина Я.И.)   | <b>Лауреат II степени</b> |

|  |                                     |                     |  |                            |
|--|-------------------------------------|---------------------|--|----------------------------|
|  |                                     |                     | Опасина А. – преп. Синицкий И.А.,<br>конц. Мамышева И.Е.     | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Березина А. – преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И.)  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Горбушкин И. – преп. Синицкий И.А.,<br>конц. Мамышева И.А)   | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Разумкова О. – преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И)  | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Левкин А. – преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Сиволапова А.С.    | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Шибитов Н. –преп. Синицкий И.А.,<br>конц. Сиволапова А.С.    | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Васильченко А.- преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Командина Я.И. | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Урусов А. - преп. Анохин А.И., конц.<br>Кобзева С.А.         | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Наумова М. – преп. Синицкий И.А.,<br>конц. Кобзева С.А.      | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Сустатова К. – преп. Синицкая Ю.В,<br>конц. Мамышева И.Е.    | <b>Лауреат III степени</b> |
|  |                                     |                     | Амирова В.- преп. Синицкая Ю.В.,<br>конц. Мамышева И.Е.      | <b>Лауреат III степени</b> |
| фортепиано                               | Городской конкурс юных<br>пианистов | 17.02.2023<br>Саров | Новаева М. – преп. Тимофеевская Н.В.                         | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская<br>Н.В.                    | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Никифоров Д – преп. Васляева М.Г.                            | <b>Лауреат I степени</b>   |
|  |                                     |                     | Сысоева М. – преп. Самсонов М.Ю.                             | <b>Лауреат II степени</b>  |
|  |                                     |                     | Охрименко А.- преп. Турутина Ю.В.                            | <b>Лауреат II степени</b>  |
| <b>Школьный, отдельский уровень (12)</b> |                                     |                     |  |                            |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Струнный<br>(25 человек)<br>Духовой<br>(32 человека) | Школьный конкурс учащихся на оркестровых инструментах ДМШ – 30.01.2023                            | 57 Лауреата  |
| фортепиано   | Школьный конкурс юных пианистов – 01.02.2023  | 14 Лауреата  |
| Теоретический  | Школьная олимпиада по сольфеджио – 16.02.2023   | 10 Лауреатов                                       |
| духовой  | Отдельский конкурс духового отдела на лучшее исполнение пьесы «Весеннее настроение»<br>18.03.2023 | 18 Лауреата  |
| духовой  | Отдельский технический конкурс «Осенние этюды» 22.10.2022   | 27 Лауреата  |
| Фортепианный   | Техника в удовольствие  | 34 Лауреата  |
| фортепианный   | Отдельский конкурс на лучшее исполнение полифонического произведения                              | 25 Лауреата  |
| струнный   | Технический конкурс – 22.10.2022  | 24 Лауреата  |
| Народный   | Отдельский конкурс на лучшее исполнение пьесы среди учащихся баяна и аккордеона<br>20.12.2022     | 27 Лауреатов                                       |
| Хоровой  | Отдельский конкурс «Песни мира» - 15.12.2023  | 20 Лауреатов                                       |
| Народный   | Отдельский конкурс на лучшее исполнение этюдов среди учащихся домры и балалайки                   | 14 Лауреатов                                       |
| Народный   | Отдельский конкурс на лучшее исполнение этюда среди учащихся гитары                               | 22 Лауреата  |
| <b>ИТОГО в конкурсах школьных и отдельных:</b>       |   | <b>292 учащихся – 55,1 % от общего контингента</b> |

#### 5.6. УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСАХ И ФЕСТИВАЛЯХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ

| № | Название конкурса, дата, место проведения                     | Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера | Результат                      |
|---|---|---------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | VI Открытый Областной конкурс «Солнечная флейта» г.Н.Новгород | Командина Я.И.                        | Диплом «Лучший концертмейстер» |

|   |   |                |                                |
|---|---|----------------|--------------------------------|
| 2 | XVII Областной хоровой конкурс «На крыльях песни»   | Командина Я.И. | Диплом «Лучший концертмейстер» |
| 3 | Всероссийский фестиваль «Новые имена»   | Пиковская Л.А. | Благодарственное письмо        |
| 4 | Областной конкурс «Поющий смычок»   | Пиковская Л.А. | Диплом «Лучший концертмейстер» |
| 5 | XI Областной конкурс им. Л.А. Бугрова   | Пиковская Л.А. | Диплом «Лучший концертмейстер» |
| 6 | XX Всероссийский конкурс юных исполнителей на струнных инструментах им. М.А. Балакирева   | Пиковская Л.А. | Диплом «Лучший концертмейстер» |
| 7 | V Международный конкурс молодых пианистов им. Л.А. Хвилицкой                              | Пиковская Л.А. | Диплом «Лучший концертмейстер» |
| 8 | II Межрегиональный смотр-конкурс исполнителей на народных инструментах, учащихся ДМШ, ДШИ | Пиковская Л.А. | Диплом «Лучший концертмейстер» |

## 6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основная методическая тема работы школы в 2022-2023 учебном году:

«Детская музыкальная школа-традиции и новаторство»

*Цель: Создание атмосферы заинтересованности в росте педагогического мастерства, приоритета педагогической компетентности, творческих поисков*

### Задачи:

1. Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности педагогических кадров и совершенствование их профессиональной деятельности в работе ОУ через различные формы методической работы.
2. Оказание своевременной помощи педагогам в решении методических проблем, затруднений.
3. Организационно – методическое обеспечение аттестации педагогических кадров.
4. Выявление, обобщение и распространение передового опыта педагогов школы.
5. Развитие интересов и раскрытие творческого потенциала учащихся.
6. Совершенствование качества урока на основе современных педагогических технологий.

### Основные направления:

- ✓ обмен педагогическим опытом, повышение профессионального мастерства и компетентности педагогических работников;
- ✓ участие педагогических работников в мастер-классах и творческих мастерских ведущих специалистов СУЗов и ВУЗов.

### Формы методической работы в 2022-2023 учебном году

| № п/п | Формы методической работы  | Количество |
|-------|--|------------|
| 1.    | Педагогический Совет   | 4          |
| 2.    | Методический Совет   | 3          |
| 3.    | Заседание методических объединений (отделов)                                       | 30         |
| 4.    | Повышение квалификации/ аттестация педагогических работников                       | 11/9       |
| 5.    | Повышение профессионального мастерства   | 29         |
| 6.    | Участие в педагогических конкурсах   | 3          |
| 7.    | Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях | 17         |
| 8.    | Творческая работа  | 19         |
| 9.    | Разработка образовательных программ, положений, рецензий                           | 6          |

#### 6.1. Педагогический Совет

Педагогический совет – высший орган самоуправления педагогического коллектива, играющий ведущую роль в коллективном управлении образовательным процессом в школе. В ДМШ им. М.А.Балакирева он проводится для рассмотрения и решения основных вопросов учебно-воспитательной работы школы, концепции её развития, формирует основные цели и

задачи деятельности, осуществляет выбор форм и методов организации образовательного процесса, проводит анализ и осуществляет контроль образовательной деятельности, определяет направления работы педагогического коллектива. Педагогический совет собирается по мере необходимости, но не менее одного раза в учебную четверть.

| № п/п | Содержание   | Время проведения | Ответственный   |
|-------|--|------------------|---|
| 1     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Результаты работы в период летних каникул</li> <li>✓ План работы школы на 2022-2023 учебный год.</li> <li>✓ Утверждение рабочих программ на 2022-2023 учебный год</li> </ul>  | август           | Директор школы<br><br>Отв. по направлениям<br>И.о. зам. директора по уч. работе |
| 2     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отчет о работе школы за первое полугодие 2022-2023 учебного года</li> <li>✓ Соблюдение ПВР и ППБ.</li> </ul>  | декабрь          | Отв. по направлениям<br><br>Директор школы                                      |
| 3     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анализ мониторинга подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации</li> <li>✓ Анализ мониторинга результатов участия учащихся и преподавателей школы в конкурсах</li> </ul>                             | апрель           | Отв. по направлениям<br><br>Директор школы                                      |
| 4     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анализ мониторинга учебно-методической, социально-просветительской и воспитательной работы за 2022-2023 уч. год</li> <li>✓ Реализация поставленных задач;</li> <li>✓ Проблемы и их решение в перспективе</li> </ul> | июнь             | Бурцев М.Ю.<br>Сеницкая Ю.В.<br>Старкова О.В.                                   |

## 6.2. Методический Совет

Методический Совет является коллегиальным органом педагогических работников Школы, созданным с целью оптимизации и координации методической работы, и одним из звеньев структуры управления образовательным процессом ДМШ им. М.А. Балакирева.

| Сроки   | Темы заседаний   | Ответственные   |
|---------|--|---|
| август  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ План методической работы на 2022-2023 учебный год</li> </ul>  | Администрация<br>Отв. по направлению                            |
| декабрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анализ и подведение итогов методической работе за I-ое полугодие 2022-2023 учебного года</li> <li>✓ Информация о социально-просветительской деятельности за I-ое полугодие 2022-2023 учебного года</li> </ul> | Отв. по направлениям<br>Зав. мет. объединений<br>преподавателей |



|     |   |                                     |
|-----|---|-------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информация о проблемах, планах развития отделов на второе полугодие 2022-2023 учебного года</li> <li>✓ Информация по подготовке учащихся к Всероссийскому конкурсу юных пианистов им. М.А. Балакирева.</li> </ul>  |                                     |
| май | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анализ и подведение итогов методической работе за I-ое полугодие 2022-2023 учебного года</li> <li>✓ Информация о социально-просветительской деятельности за I-ое полугодие 2022-2023 учебного года</li> <li>✓ Перспективный план работы на 2023-2024 учебный год.</li> </ul> | Администрация<br>Отв.по направлению |

### **6.3. Заседания методических объединений преподавателей**

Заседания МО – основная и эффективная форма методической работы в Школе. На секциях, проводимых регулярно в течение года, обсуждаются учебно-воспитательные вопросы методического объединения, подводятся итоги по четвертям, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, корректируется план учебного процесса. За 2022-2023 учебный год в Школе прошло 30 заседаний МО.

### **6.4. Повышение квалификации, аттестации педагогических работников и профессиональная переподготовка**

| <b>Курсы повышения квалификации</b> |   |                  |              |  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------|--|
| № п/п                               | Наименование программы  | Ф.И.О.           | Кол-во часов | Наименование учреждения, дата  |
| 1                                   | Хоровая лаборатория. XXI век» IX Всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием | Ефремова А.Ф.    | 72 часа      | ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества», УМО по художественному образованию» г.Санкт-Петербург<br>июль |
| 2                                   | Менеджмент в сфере художественного образования  | Синицкая Ю.В.    | 72 часа      | УМЦ<br>г. Нижний Новгород<br>ноябрь  |
| 3                                   | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ      | Коняева И.Н.     | 72 часа      | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж<br>февраль   |
| 4                                   | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ      | Кожевникова И.Н. | 72 часа      | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж<br>февраль   |

|    |   |                 |         |   |
|----|---|-----------------|---------|---|
| 5  | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ    | Гавриленко А.А. | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 6  | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ    | Васляева М.Г.   | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 7  | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ    | Шрамко А.Е.     | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 8  | Специфика педагогической деятельности и исполнительское мастерство концертмейстера в ДМШ, ДШИ   | Командина Я.И.  | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 9  | Специфика педагогической деятельности и исполнительское мастерство концертмейстера в ДМШ, ДШИ   | Мамышева И.Е.   | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 10 | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу домры, гитары в ДМШ, ДШИ | Тихонова О.С.   | 72 часа | АНО ДПО «Институт современного образования» г.Воронеж февраль             |
| 11 | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки                          | Яшенков И.А.    | 72 часа | ФГБ ОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» |

| <b>Аттестация педагогических работников</b> |              |               |                 |                                  |
|---|--------------|---------------|-----------------|----------------------------------|
| №   | Ф.И.О.       | Должность     | Дата аттестации | Результат аттестации             |
| 1.  | Бурцева А.И. | преподаватель | 28.09.2022г     | Высшая категория                 |
| 2.  | Лямина Е.И.  | преподаватель | 25.10.2022г.    | Высшая категория (подтверждение) |

|    |               |               |              |                                     |
|----|---------------|---------------|--------------|-------------------------------------|
| 3. | Синицкая Ю.В. | преподаватель | 25.10.2022г. | Высшая категория<br>(подтверждение) |
| 4. | Синицкий И.А. | преподаватель | 25.10.2022г. | Высшая категория<br>(подтверждение) |
| 5. | Устинова А.В. | преподаватель | 30.11.2022г. | Высшая категория                    |
| 6. | Царева В.В.   | преподаватель | 30.11.2022г. | Высшая категория<br>(подтверждение) |
| 7. | Анохин А.И.   | преподаватель | 25.01.2023г. | Первая категория                    |
| 8. | Бурцев М.Ю.   | преподаватель | 29.03.2023   | Высшая категория                    |
| 9. | Ефремова А.Ф. | преподаватель | 29.03.2023   | Первая категория                    |

**Таким образом:**

- ✓ Курсы повышения квалификации прошли – 11 человек. Обучение проходило в дистанционном формате на базе ГБУ ДПО НО УМЦ, АНО ЦДПО г. Санкт-Петербурга, АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронежа.
- ✓ Процедуру аттестации на высшую квалификационную категорию прошли 7 (семь) человек.
- ✓ Процедуру аттестации на первую квалификационную категорию прошли 2 (два) человека.

**6.5. Повышение профессионального мастерства педагогических работников (методические семинары, конференции, мастер-классы, открытые уроки)**

Преподаватели ДМШ им. М.А. Балакирева принимают активное участие в работе научно-практических, методических мероприятиях. В течение года выступали в роли докладчиков на методических объединениях преподавателей и педагогических советах. Форма участия очная, заочная.

- ✓ «Творческая мастерская пианиста» - Самсонов М.Ю.. Заседание преподавателей методического объединения «Фортепиано» (ДМШ, г. Саров, июнь).
- ✓ Доклад «Пути преодоления сценического волнения в процессе обучения и при подготовке учащегося к выступлению» - Лямина Е.И.. Заседание методического объединения «Хоровое пение» (ДМШ, г. Саров, сентябрь).
- ✓ Методическое сообщение «Рабочая программа по предмету «Фортепиано»» - Коняева И.Н.. Заседание методического объединения преподавателей «Фортепиано» (ДМШ, г. Саров, март).
- ✓ Методическое сообщение «Проблемы дикции. Применение логопедических упражнений на уроках  
  - ✓ сольного и хорового пения» - Костюкова Е.В.. Заседание методического объединения «Хоровое пение» (ДМШ, г. Саров, декабрь)
  - ✓ Методическое сообщение «Подготовка хорового коллектива к выступлению» - Ефремовой А.Ф. Заседание методического объединения «Хоровое пение» (ДМШ, г. Саров, январь)

✓ Методическое сообщение «Звукоизвлечение на скрипке» - Сологубов Т.А.. Заседание методического объединения преподавателей струнно-смычковых инструментов (ДМШ, г. Саров, март).

✓ Методическое сообщение «Работа над штрихами в классе скрипки» - Гуринец Е.В. Заседание методического объединения преподавателей струнно-смычковых инструментов (ДМШ, г. Саров, май).

✓ Методическое сообщение «Переложения пьес для ансамбля виолончелей. Младшие классы» - Радаева О.В. Заседание методического объединения преподавателей струнно-смычковых инструментов (ДМШ, г. Саров, май).

✓ Методическое сообщение «Развитие музыкальных способностей в детской музыкальной школе» –Сиволапова А.С.. Заседание методического объединения преподавателей теоретических дисциплин (ДМШ, г. Саров, май).

### **Мастер-классы**

В отчетном периоде преподаватели и концертмейстеры ДМШ им. М.А. Балакирева провели открытые уроки, организовали и подготовили своих учащихся к участию в мастер-классах: *Лагутина Н.Е., Васляева М.Г., Тимофеевская Н.В., Коняева И.Н., Гавриленко А.А., Харитонова О.В., Кожжевникова И.Н., Старкова О.В., Шрамко А.Е., Самсонов М.Ю., Турутина Ю.В., Радаева О.В., Устинова А.В., Анохин А.И., Клементьев О.К., Перцев.*

#### ***Прошло 15 мастер-классов. Участвовали 34 учащихся.***

✓ 1 учащихся по специальности «Скрипка» участвовал в мастер-классе Заслуженного артиста, профессора МГК им. П. Чайковского А.Б. Тростянского (НГК им. М.И. Глинки, сентябрь).

✓ 3 учащихся по специальности «Скрипка» и «Виолончель» участвовали в мастер-классах солистов государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы» А. Лундина (скрипка) и А. Кропотова (виолончель), проходившим по программе «Территория культуры Росатома» (ДМШ, г. Саров, октябрь).

✓ 9 учащихся по специальности «Фортепиано» участвовали в мастер-классах профессора МГК им. П.Чайковского А.Л. Большой, в рамках проекта «Школа маленьких пианистов» при поддержке «Территории Культуры Росатома» (ДМШ, г.Саров, октябрь).

✓ 2 учащихся по специальности «Фортепиано» участвовали в мастер-классе пианиста, концертмейстера «Геликон- опера» г. Сергея Чечётко (г Москва) в рамках межрайонной педагогической мастерской «Путь к мастерству» (ДМШ, с. Дивеево, октябрь).

✓ 1 учащийся по специальности «Скрипка» участвовал в мастер-классе ЗРК, преподавателя АМУ при МГК им. П.И. Чайковского Н.М. Фихтенгольц (скрипка) в рамках Всероссийского фестиваля «Новые имена» (УМЦ, г.Н.Новгород, ноябрь).

✓ 5 учащихся по специальности «Скрипка», «Виолончель», «Флейта» участвовали в мастер-классах образовательного проекта «V Музыкальная академия атомных городов» в рамках программы «Территория Культуры Росатома» (г.Обнинск, ноябрь).

✓ 6 учащихся по специальности «Виолончель» в мастер-классе участвовали мастер классе артиста Академического симфонического оркестра Нижегородской Государственной филармонии им. М.Л. Ростроповича, преподавателя НМК им. М.А. Балакирева – Елены Борисовны Селезеновой (ДМШ, г. Саров, декабрь).

✓ 4 учащихся по специальности «Фортепиано» участвовали мастер-классе профессора НННГ им. М.И. Глинки, лауреата Всероссийских и международных конкурсов – Майи Львовны Лукачевской (фортепиано) (ДМШ, г. Саров, январь).

✓ 4 учащихся по специальности «Скрипка» в мастер-классе участвовали мастер классе профессора НГК им. М.И. Глинки, заведующей и преподавателя струнно-смычкового отделения

ГБПОУ НМУ им. М.А. Балакирева, лауреата международных и Всероссийских конкурсов – Лукьяненко Лилии Викторовны (скрипка) (ДМШ, г. Саров, январь).

✓ 1 учащийся по специальности «Гитара» участвовал в мастер-классе преподавателя высшей категории - Гусевой Анастасии Владимировны (гитара) (ДМШ, г. Саров, январь).

✓ 6 учащихся по специальности «Фортепиано» участвовали в мастер-классе преподавателя высшей квалификационной категории Арзамасского музыкального колледжа, лауреата международных и всероссийских конкурсов, Елены Юрьевны Исаевой (фортепиано) (ДМШ, г. Саров, январь).

✓ 10 учащихся по специальности «Валторна», «Труба» участвовали в мастер-классе преподавателя высшей квалификационной категории Арзамасского музыкального колледжа, лауреата международных и всероссийских конкурсов, Владимира Александровича Ряхина (ДМШ, г. Саров, январь).

#### **Открытые уроки**

✓ «Выработка вокально-технических навыков на уроках сольного пения» - *Лямина Е.И. (сентябрь)*.

✓ «Музицируем вместе» - *Лагутина Н.Е. (октябрь)*.

✓ «Работа над техникой правой руки» - *Старкова О.В (декабрь)*.

✓ «Совершенствование приёмов вокально-хоровой работы в младшем хоре» - *Ефремова А.Ф. (январь)*.

**Таким образом:** за отчетный период преподаватели школы принимали активное непосредственное участие в 30 -и мероприятиях, направленных на повышение профессионального мастерства. А также в основном все преподаватели являлись слушателями практических конференций, мастер-классов, вебинаров, проводимых очно и он-лайн.

✓ Городская педагогическая конференция детских школ искусств «Реализация в ДМШ им. М.А. Балакирева города Сарова дополнительных общеобразовательных программ в области искусств в соответствии с требованиями приказа Министерства культуры РФ от 02.06.2021 №754 » - *и.о. завуча Синицкая Ю.В.*

✓ Методические вебинары ведущей и автора проекта образовательного проекта «Школа маленьких пианистов», Большой А.Л. – *Васяева М.Г., Тимофеевская Н.В., Коняева И.Н.*

✓ Хоровая школа «Весна». Педагогическая мастерская. Мастер –класс Авериной Н.- *Лямина Е.И.*

✓ Хоровая школа «Весна».. Педагогическая мастерская Мастер-класс И.Волосовцевой - *Ефремова А.Ф.*

#### **6.6. Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства**

Участие в конкурсах профессионального мастерства - мотивация к дальнейшему профессиональному росту. Профессионализм педагога определяется его профессиональной гибкостью, профессиональным самоопределением, саморазвитием, т.е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности. Именно это является одной из причин участия в конкурсах профессионального мастерства.

| № п/п | Ф.И.О.                      | Наименование конкурса, номинация   | Результат   | Место поведения, дата                  |
|-------|-----------------------------|--|---|--|
| 1.    | Махорт К.А.                 | Областной конкурс педагогического мастерства «Моя профессия - моё призвание»<br>Номинация «Смотр учащихся» | Гран - При  | ГБУ ДПО НО УМЦ<br>15 декабря           |
| 2.    | Васляева М.Г.               | I Всероссийский конкурса педагогического и исполнительства мастерства «Педагогика как искусство»           | <u>Копалкина Е.</u><br>– Диплом «За лучшее исполнение пьесы русского композитора»<br>Никифоров Д.<br>– Диплом «За профессиональную перспективу» | НГК<br>им. М.И. Глинки<br>16-19 апреля |
| 3.    | Радаева О.В.<br>Гусева А.В. | IV Открытый областной конкурс-фестиваль «Весенний дивертисмент   | Лауреат I ст.   | ГБУ ДПО УМЦ,<br>апрель-май             |

#### **6.7. Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях**

Профессиональная активность, а именно участие в качестве члена жюри конкурсов, фестивалей, члена комиссии по прослушиванию исполнения учащимися программы на этапе подготовки к выступлению на конкурсе, является одним из критериев результативности профессиональной деятельности педагогических работников. Преподаватель должен уметь анализировать результаты работы, выявлять сильные и слабые стороны работы коллег.

Прослушивания конкурсных программ с обязательным методическим обсуждением прошли на каждом исполнительском отделе. **Всего 17 мероприятий.**

#### **6.8. Творческая работа**

| Название сценария  | Ф.И.О.       |
|--|--------------|
| Концерт в Центре социальной помощи пожилым людям к Дню пожилого человека | Яшенков И.А. |
| Концерту ко Дню Музыки и Дню Учителя                                     | Бурцева А.И. |
| Лекция –концерт. Музыкальное приношение М.А. Балакирева                  | Яшенков И.А. |

|   |                |
|---|----------------|
| Фестиваль «Балакиревские вечера». Концерт вокально-хоровой музыки «Голоса чарующие звуки»                           | Устинова А.В.  |
| Фестиваль «Балакиревские вечера». Сольный концерт Махорт К.А. «Струны русской души»                                 | Устинова А.В.  |
| Фестиваль «Балакиревские вечера». «Инструментальный калейдоскоп»  | Бурцева А.И.   |
| Фестиваль «Балакиревские вечера». «Мы- капелланы»   | Шеклова Д.А.   |
| Концерт Лауреатов Городского конкурса исполнителей на оркестровых инструментах                                      |                |
| Торжественное открытие VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева.                              | Коняева И.Н.   |
| Концерт-приветствие учащихся и преподавателей школы VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева. | Устинова А.И.  |
| Торжественное закрытие VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева.                              | Коняева И.Н.   |
| Концерт «Тебе, Победа, посвящаем!»  | Ефремова А.Ф.  |
| Концерт «Посвящение в балакиревцы»  | Устинова А.В.  |
| Сольный концерт оркестра. «Балакиревские ребята»  | Командина Я.И. |
| Рождественский концерт  | Бурцева А.И.   |
| Филармония дошкольника  | Шеклова Д.А.   |
| Сольный концерт Образцового ансамбля «Калинка»  | Командина Я.И. |
| Общешкольный Отчётный концерт «Здесь музыка живёт»  | Устинова А.В.  |
| Выпускной вечер «В добрый путь»   | Устинова А.В.  |

#### **6.9. Разработка образовательных программ, положений, рецензий**

| <b>Ф.И.О.</b>   | <b>Наименование работ</b>  | <b>Дата</b> |
|-----------------|--|-------------|
| Коняева И.Н.    | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по учебному предмету «Фортепиано»<br><br>Срок обучения 8 (5) лет  | сентябрь    |
| Гавриленко А.А. | Рецензия на рабочую программу учебного предмета ПО.01.УП.03. «Фортепиано» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (разработчик преп. И.Н. Коняева) | сентябрь    |

|                  |  |          |
|------------------|--|----------|
| Старкова<br>О.В. | Рецензия на методическую работу преп. Ляминой Е.И. «Пути преодоления сценического волнения»»   | сентябрь |
| Яшенков<br>И.А.  | Внешняя рецензия на рабочую программу «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной искусства области «Музыкальный фольклор»<br><i>(разработчик преп. ЛДШИ № 2 города Сарова С.В. Медведева)</i>            | сентябрь |
|                  | Внешняя рецензия на рабочую программу «Музыкальная литература» дополнительной предпрофессиональной искусства области «Музыкальный фольклор»<br><i>(разработчик преп. ЛДШИ № 2 города Сарова А.Д. Яковлева)</i> | сентябрь |
| Лямина Е.И.      | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по учебному предмету «Хор»   | март     |

Все мероприятия своевременно освещены на школьном сайте.

#### **Выводы и рекомендации:**

Основное направление методической работы - создание условий для личностного профессионального роста, саморазвития и самореализации. Педагогический коллектив школы постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень не только в повседневной работе, но и на

курсах повышения квалификации, активно участвуют в мастер-классах, семинарах. Преподаватели и концертмейстеры школы с желанием обмениваются своим педагогическим опытом и мастерством через показы открытых уроков, участия в конкурсах методических работ и исполнительского мастерства. Преподаватели старшего поколения, имеющие за плечами прогрессивный опыт работы, оказывают консультативную помощь молодым специалистам.

#### **Рекомендации по дальнейшему развитию методической деятельности школы:**

- четкое планирование методической деятельности школы, постановка целей и задач;
- повышение квалификационного уровня педагогических кадров;
- повышение квалификации преподавателей с помощью дистанционных технологий;
- в целях освоения новых педагогических технологий активно участвовать в научно-практических конференциях, проводимых Нижегородским научно-методическим центром по учебным заведениям в области культуры и искусства;
  - активное взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями города и области через совместное проведение семинаров, мастер-классов, открытых уроков;
  - изучение опыта преподавателей со стажем нашей школы через такие формы работ, как проведение мастер-классов, открытых уроков, методических сообщений;
  - взаимопосещение занятий преподавателями.

## **7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В 2022-2023 учебном году учащиеся и преподаватели МБУДО ДМШ им. М.А.Балакирева приняли участие

- > в 83 концертных мероприятиях, в том числе и в фестивалях;
- > охват слушателей составил 15171 человек
- > количество участников концертных мероприятий составило 2010 человек



| Уровень                | Всероссийский,<br>Областной,<br>международный | Городской | Школьный | Отдельские мероприятия,<br>классные часы | Шефские концерты | Всего |
|------------------------|---|-----------|----------|--|------------------|-------|
| Количество мероприятий | 7   | 27        | 3        | 33                                       | 13               | 83    |
| Количество слушателей  | 2178  | 10114     | 534      | 1875                                     | 470              | 15171 |
| Количество участников  | 172   | 834       | 193      | 677                                      | 134              | 2010  |

• Мероприятия международного, всероссийского и областного уровня (в том числе организованные другими учреждениями, где принимали участие преподаватели и учащиеся ДМШ им. М.А.Балакирева):

| № № | Название мероприятия  | Дата проведения | Место проведения                    | Кол-во уч-ков | Кол-во слуш |
|-----|---|-----------------|-------------------------------------|---------------|-------------|
| 1   | Заключительный концерт «Академии атомных городов»   | 05.11.2022      | г.Обнинск                           | 3             | 300         |
| 2   | Гала-концерт лауреатов XXIX фестиваля «Новые имена»   | 06.11.2022      | г.Нижний Новгород                   | 3             | 500         |
| 3   | Всероссийский хоровой фестиваль «От сердца к сердцу»  | 26.11.2022      | г.Саров<br>Театр драмы              | 65            | 450         |
| 4   | Открытие VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева   | 20.03.2023      | г.Саров<br>ДМШ<br>им.М.А.Балакирева | 3             | 100         |
| 5   | Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева | 21.03.2023      | г.Саров<br>ДМШ<br>им.М.А.Балакирева | 79            | 180         |
| 6   | Закрытие и гала-концерт Лауреатов VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева  | 23.03.2023      | г.Саров<br>ДМШ<br>им.М.А.Балакирева | 3             | 120         |
| 7   | Концерт «Свет надежды» при поддержке Благотворительного фонда В.Спивакова и Президентского фонда культурных инициатив   | 23.04.2023      | г.Москва                            | 16            | 528         |

• Мероприятия на городском уровне

| № № | Название мероприятия   | Дата проведения | Место проведения         | Кол-во уч-ков | Кол-во слуш |
|-----|--|-----------------|--------------------------|---------------|-------------|
| 1   | Музыкально-литературный вечер с участием вокального ансамбля | 02.10.2022      | ЦГБ им.<br>В.Маяковского | 16            | 50          |

|    |  |            |                        |    |      |
|----|--|------------|------------------------|----|------|
|    | преподавателей «Аnima» «Мира восторг беспредельный сердцу певучему дан»  |            |                        |    |      |
| 2  | Концерт ко Дню музыки и Дню учителя «Музыки прекрасные дары»   | 05.10.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 52 | 150  |
| 3  | Концерт ко Дню пожилого человека «Добрые люди»   | 06.10.2022 | ЦСОГПВиИ               | 12 | 20   |
| 4  | Концерт солистов оркестра «Виртуозы Москвы»  | 25.10.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева |    | 180  |
| 5  | Филармония дошкольника   | 02.11.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 19 | 190  |
| 6  | Открытие выставки в художественной галерее в рамках Всероссийской акции «Ночь в музее»   | 02.11.2022 | Художественная галерея | 3  | 200  |
| 7  | Концерт ко Дню матери  | 20.11.2022 | ЦГБ им. В.Маяковского  | 39 | 50   |
| 8  | Лекция-концерт к 185-летию со дня рождения М.А.Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»                                  | 05.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 40 | 90   |
| 9  | Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»   | 06.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 95 | 180  |
| 10 | Концерт инструментальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»  | 07.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 50 | 110  |
| 11 | Сольный концерт преподавателя ДМШ им.М.А.Балакирева Махорта К.А. в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»                           | 08.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 4  | 110  |
| 12 | Юбилейный концерт хоровой капеллы мальчиков в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»  | 09.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 37 | 150  |
| 13 | Концерт «Дарите музыку» в рамках декады инвалидов  | 14.12.2022 | Школа-интернат №9      | 7  | 40   |
| 14 | «Новогоднее оливье»  | 26.12.2022 | Он-лайн                | 97 | 6914 |
| 15 | Рождественский концерт   | 09.01.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 31 | 178  |
| 16 | Сольный концерт Махорта К.А.   | 15.01.2023 | ЦГБ им. В.Маяковского  | 3  | 50   |
| 17 | Концерт «Его величество шлягер»  | 22.01.2023 | ЦГБ им. В.Маяковского  | 8  | 50   |
| 18 | Концерт на двух роялях «Гении серебряного века»  | 02.02.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева |    | 180  |
| 19 | Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов | 18.02.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 63 | 180  |

|    |  |            |                           |    |     |
|----|--|------------|---------------------------|----|-----|
| 20 | Концерт, посвящённый Дню защитника Отечества   | 22.02.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 56 | 100 |
| 21 | Творческая встреча-концерт ГАРНА «Россия» им.Л.Зыкиной   | 22.02.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева |    | 100 |
| 22 | Музыкально-поэтический вечер с участием мальчиков - воспитанников ДМШ им. М. Балакирева - «Мама, музыка и я» | 03.03.2023 | ЦГБ им.<br>В.Маяковского  | 15 | 50  |
| 23 | Сольный концерт оркестра баянистов-аккордеонистов «Балакиревские ребята», рук. Махорт Н.В.                   | 14.04.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 26 | 178 |
| 24 | Сольный концерт Образцового ансамбля домристов «Калинка», рук. Тихонова О.С.                                 | 25.04.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 18 | 178 |
| 25 | Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне  | 04.05.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 92 | 178 |
| 26 | Филармония дошкольника   | 16.05.2023 | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 23 | 178 |
| 27 | «Библионочь» 2023. «Бессонница в Маяковке». Концерт «В ритме танца»  | 26.05.2023 | ЦГБ им.<br>В.Маяковского  | 28 | 80  |

• **Мероприятия на школьном уровне:**

| № № | Название мероприятия                               | Дата проведения | Место проведения          | Кол-во уч-ков | Кол-во слуш. |
|-----|--|-----------------|---------------------------|---------------|--------------|
| 1   | Праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы» | 27.01.2023      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 95            | 178          |
| 2   | Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева             | 27.04.2023      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 83            | 178          |
| 3   | Выпускной вечер                                    | 03.06.2023      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 15            | 178          |

• **Мероприятия на отдельском уровне, классные часы:**

| № № | Название мероприятия  | Дата проведения | Место проведения          | Кол-во уч-ков | Кол-во слуш. |
|-----|---|-----------------|---------------------------|---------------|--------------|
| 1   | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Кобзевой С.А. и Анохина А.И. «Будем знакомы» | 01.09.2022      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 3             | 30           |
| 2   | Концерт для уч-ся 1-3 классов «В стране музыкальных инструментов»                               | 18.10.2022      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 10            | 50           |
| 3   | «Осенняя сказка» для уч-ся в/б отделения  | 27.10.2022      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 20            | 25           |
| 4   | Межотдельский классный час «Дебют»  | 18.11.2022      | ДМШ им.<br>М.А.Балакирева | 14            | 50           |

|    |  |            |                           |    |    |
|----|--|------------|---------------------------|----|----|
| 5  | Концерт первоклассников хоровой капеллы мальчиков «Мой первый концерт»             | 01.12.2022 | Хоровая капелла мальчиков | 8  | 15 |
| 6  | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Синицкой Ю.В., Синицкого И.А.   | 16.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 27 | 50 |
| 7  | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Гавриленко А.А.                 | 17.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 15 | 40 |
| 8  | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Немчиновой Н.Г.                 | 17.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 12 | 22 |
| 9  | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Тимофеевской Н.В.               | 20.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 22 | 50 |
| 10 | Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»  | 21.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 23 | 47 |
| 11 | Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»  | 21.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 19 | 43 |
| 12 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Васляевой М.Г.                  | 22.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 24 | 50 |
| 13 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Гусевой А.В.                    | 23.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 7  | 20 |
| 14 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Махорта К.А.                    | 24.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 6  | 11 |
| 15 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Устиновой А.В.                  | 24.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 16 | 45 |
| 16 | Новогодний праздник для уч-ся в/б отделения  | 28.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 15 | 30 |
| 17 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Харитоновой О.В., Коняевой И.Н. | 28.12.2022 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 17 | 50 |
| 18 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Тихоновой О.С.                  | 29.12.22г. | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 17 | 50 |
| 19 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Бурцевой А.И., Бурцева М.Ю.     | 07.02.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 14 | 30 |
| 20 | Творческая встреча и концерт уч-ся по классу «Баян, аккордеон» ДМШ и ДШИИ№2        | 10.02.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 19 | 47 |
| 21 | Лекция-концерт «Музыка русских народных праздников»                                | 28.02.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 15 | 50 |
| 22 | Концерт уч-ся в/б отделения «Музыка весны»   | 01.03.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 15 | 35 |
| 23 | Концерт первоклассников фортепианного отдела                                       | 03.03.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 16 | 40 |
| 24 | Классный час для родителей с концертом уч-ся преп. Гуринец Е.В.                    | 11.03.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева    | 13 | 30 |

|    |  |            |                        |    |     |
|----|--|------------|------------------------|----|-----|
| 25 | Концерт уч-ся класса преп. Тихоновой О.С., Лауреатов Международных, Всероссийских и Областных конкурсов. | 14.03.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 7  | 30  |
| 26 | Фестиваль ансамблей «Вместе весело играть»   | 14.03.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 36 | 110 |
| 27 | Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»  | 17.04.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 21 | 51  |
| 28 | Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела   | 18.04.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 86 | 178 |
| 29 | Классный час Кобзевой С.А. и Анохина А.И. «До свидания, выпускники»                                      | 19.04.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 4  | 15  |
| 30 | Отчётный концерт учащихся отдела народных инструментов   | 19.04.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 74 | 178 |
| 31 | Отчётный концерт учащихся фортепианного отдела   | 20.04.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 22 | 178 |
| 32 | Отчётный концерт уч-ся отдела духовых инструментов   | 21.04.23г. | ДМШ им. М.А.Балакирева | 42 | 178 |
| 33 | Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»  | 22.04.2023 | ДМШ им. М.А.Балакирева | 18 | 47  |

• **Шефские концерты:**

| № № | Название мероприятия                  | Дата проведения | Место проведения | Кол-во уч-ков | Кол-во слуш. |
|-----|---------------------------------------|-----------------|------------------|---------------|--------------|
| 1   | Концерт для воспитанников д/с №37     | 16.11.2022      | Д/с №37          | 6             | 35           |
| 2   | Концерт для воспитанников д/с №37(1)  | 29.11.2022      | Д/с №37(1)       | 9             | 40           |
| 3   | Концерт для воспитанников д/с №29     | 14.12.2022      | Д/с №29          | 10            | 30           |
| 4   | Концерт для воспитанников д/с №37(2)  | 15.12.2022      | Д/с №37(2)       | 12            | 40           |
| 5   | Концерт для воспитанников д/с №2      | 25.01.2023      | Д/с №2           | 9             | 40           |
| 6   | Концерт для воспитанников д/с №45     | 28.03.2023      | Д/с №45          | 15            | 35           |
| 7   | Концерт для воспитанников д/с №16     | 27.03.2023      | Д/с №16          | 12            | 40           |
| 8   | Концерт для воспитанников д/с №9      | 08.03.2023      | Д/с №9           | 9             | 40           |
| 9   | Концерт для воспитанников д/с №37 (1) | 23.03.2023      | Д/с №37          | 10            | 30           |
| 10  | Концерт для воспитанников д/с №41     | 17.04.2023      | Д/с №41          | 12            | 40           |
| 11  | Концерт для воспитанников д/с №2      | 03.05.2023      | Д/с №2           | 8             | 30           |
| 12  | Концерт для воспитанников д/с №29     | 18.05.2023      | Д/с №29          | 10            | 30           |
| 13  | Концерт для воспитанников д/с №42     | 18.05.2023      | Д/с №42          | 12            | 40           |

• **Традиционные концерты:**

- > концерт к Международному Дню Музыки;
- > филармония дошкольника;
- > концерт в рамках декады инвалидов;
- > праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы»;
- > концерты к Международному Дню Матери и Международному женскому дню «8 марта» совместно с библиотекой им.В.Маяковского;
- > «Рождественский концерт»;
- > цикл новогодних концертов и праздников на отделениях и в классах преподавателей школы;
- > концерт отделения раннего эстетического развития «Я музыкантом стать хочу»;
- > «Рождественские встречи с моряками»;
- > концерт ко Дню защитника Отечества;
- > концерт ко Дню Победы;
- > отчётные концерты всех отделов школы;
- > отчётный концерт школы;
- > концерт выпускников на выпускном вечере.

| №  | Название коллектива   | Выступления  |
|----|---|--|
| 1. | Хор «Веснушки»<br>мл. группа, рук.<br>Ефремова А.Ф.,<br>конц. Шеклова<br>Д.А.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всероссийский хоровой фестиваль «От сердца к сердцу»</li> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• «Новогоднее оливье»</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> </ul>   |
| 2. | Хор «Веснушки»<br>ст. группа, рук.<br>Ефремова А.Ф.,<br>конц. Командина<br>Я.И. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всероссийский хоровой фестиваль «От сердца к сердцу»</li> <li>• Лекция-концерт к 185-летию со дня рождения М.А.Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• «Новогоднее оливье»</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> </ul> |
| 3. | Хор «Юность»,<br>рук. Анохина Э.М.,<br>конц. Вагина Т.Ю.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> </ul>  |
| 4. | Хор «Кораблик»,<br>рук. Анохина Э.М.,<br>конц. Яшенков<br>И.А.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт ко Дню Матери в ЦГБ им.В.Маяковского</li> <li>• Юбилейный концерт хоровой капеллы мальчиков в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> </ul>  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
|     |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Музыкально-поэтический вечер «Мама, музыка и я» в ЦГБ им. В.Маяковского</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> </ul>  |
| 5.  | Хор «Юнги», рук. Костюкова Е.В., конц. Вагина Т.Ю.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Юбилейный концерт хоровой капеллы мальчиков в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> </ul>   |
| 6.  | Хор «Улыбка» мл.группа, рук. Ефремова А.Ф., конц. Шеклова Д.А.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> </ul>  |
| 7.  | Хор «Улыбка» ст.группа, рук. Ефремова А.Ф., конц. Шеклова Д.А.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> </ul>  |
| 8.  | Хор «Бригантина», рук. Костюкова Е.В., конц. Вагина Т.Ю.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт ко Дню матери в ЦГБ им.В.Маяковского</li> <li>• Всероссийский хоровой фестиваль «От сердца к сердцу»</li> <li>• Юбилейный концерт хоровой капеллы мальчиков в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> </ul>  |
| 9.  | Трио «Весна», рук. Лямина Е.И., конц. Пиковская Л.А.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт хоровой и вокальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Отчётный концерт учащихся вокально-хорового отдела</li> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> </ul>  |
| 10. | Камерный оркестр учащихся отдела струнно-смычковых инструментов, рук. Сологубов Т.А., конц. Вагина Т.Ю. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт инструментальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> <li>• Фестиваль ансамблей «Вместе весело играть»</li> </ul> |
| 11. | Ансамбль скрипачей мл.классов, рук. Лагутина Н.Е.,  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов</li> <li>• Фестиваль ансамблей «Вместе весело играть»</li> </ul>   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
|     | конц. Шеклова Д.А.  |   |
| 12. | Ансамбль скрипачей «Виолинка», рук. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> <li>• Фестиваль ансамблей «Вместе весело играть»</li> </ul>   |
| 13. | Ансамбль виолончелистов, рук. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов</li> <li>• «Библионочь» 2023. «Бессонница в Маяковке». Концерт «В ритме танца»</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> <li>• Фестиваль ансамблей «Вместе весело играть»</li> </ul>      |
| 14. | Ансамбль флейтистов, рук. Рудченко С.Р., конц. Мамышева И.Е.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Библионочь» 2023. «Бессонница в Маяковке». Концерт «В ритме танца»</li> <li>• Отчётный концерт уч-ся отдела духовых инструментов</li> </ul>   |
| 15. | «Биг-бэнд», рук. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт инструментальной музыки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• «Новогоднее оливье»</li> <li>• Закрытие и гала-концерт Лауреатов Городского конкурса учащихся оркестровых отделений ДШИ города Сарова и VI Городского конкурса юных пианистов</li> <li>• Отчётный концерт уч-ся отдела духовых инструментов</li> </ul> |
| 16. | Ансамбль флейтистов «Пассаж» рук. Синицкая Ю.В., конц. Скороходова И.Д. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</li> <li>• Отчётный концерт ДМШ им.М.А.Балакирева</li> <li>• Отчётный концерт уч-ся отдела духовых инструментов</li> </ul>   |
| 17. | Оркестр русских народных инструментов, рук. Соганова Д.А.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт учащихся отдела народных инструментов</li> </ul>   |
| 18. | Образцовый ансамбль домристов «Калинка», рук. Тихонова О.С. ,           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лекция-концерт к 185-летию со дня рождения М.А.Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»</li> <li>• Концерт уч-ся ДМШ им.М.А.Балакирева, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, в рамках VI</li> </ul>  |



|     |   |  |
|-----|---|--|
|     | конц. Мамышева И.Е.   | <p>Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А.Балакирева</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт «Свет надежды» при поддержке Благотворительного фонда В.Спивакова и Президентского фонда культурных инициатив</li> <li>• «Новогоднее оливье»</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>• Сольный концерт</li> </ul> |
| 19. | Ансамбль балалаечников, рук. Махорт К.А., конц. Шеклова Д.А.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-поэтический вечер «Мама, музыка и я» в ЦГБ им. В.Маяковского</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню Победы в Великой Отечественной войне</li> <li>• Отчётный концерт учащихся отдела народных инструментов</li> </ul>   |
| 20. | Оркестр баянистов-аккордеонистов «Балакиревские ребята» рук. Махорт Н.В., конц. Мамышева И.Е. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт ко Дню музыки и Дню учителя «Музыки прекрасные дары»</li> <li>• Концерт, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>• Сольный концерт</li> </ul>  |

## 7.1. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### • Наши социальные партнёры:

- Детские сады и школы: МБОУ СОШ № 7,9,12,14,16,17, школа-интернат №9,
- МДОУ Д/С №№ 2,4,9,14,15,16,29,30,31, 35,37/1,37/2,41,45,46,47;
- Арзамасский музыкальный колледж;
- Нижегородское музыкальное училище;
- Общественная организация ветеранов Военно-морского флота г.Саров им. Ф.Ф.Ушакова;
- Центральная городская библиотека им. В.В.Маяковского;
- Санаторий-профилакторий ВНИИЭФ;
- Центр культуры и досуга ВНИИЭФ;
- Саровский драматический театр;
- Городская художественная галерея;
- ДХШ;
- Дом Учёных;
- Парк культуры и отдыха им.Зернова;

### • Творческие коллективы

В Школе действуют и постоянно концертируют 20 детских творческих коллективов, а также 6 коллективов из числа преподавателей. Помимо активной социально-просветительской деятельности результативно участвуют в конкурсах и фестивалях.

Творческие коллективы школы - участники общегородских праздничных программ, выступали в "Саровском театре драмы", библиотеке им. В.Маяковского, на праздничных городских мероприятиях, на конкурсах и фестивалях.

## 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

В 2022-2023 учебном году продолжило работу внебюджетное отделение. Существует несколько программ:

- Для детей от 3 до 5 лет: коллективное музицирование (хор), музыкальная азбука (музыкальная ритмика, логоритмика, мульттерапия, слушание музыки, музыкальный досуг)/ творческая мастерская (бумагопластика, рисование, лепка);
- Для детей с 5 лет 6 месяцев: музыкальная грамота, коллективное музицирование (хор), музыкальный инструмент (мелкогрупповые занятия) – (возраст на 01.09.2023 г.);
- Спецкурс «Музыкальный инструмент» для взрослых после 18 лет;
- Для подростков: элементарная музыкальная грамота и инструмент (мелкогрупповое занятие).
- Факультатив для учащихся на внебюджетном отделе

| Учебный год      | ОРЭР<br>Без специальности | ОРЭР<br>Со специальностью | Всего     |
|------------------|---------------------------|---------------------------|-----------|
| 2018-2019        | 32                        | 40                        | 72        |
| <b>2019-2020</b> | -                         | <b>28</b>                 | <b>28</b> |
| <b>2020-2021</b> | <b>15</b>                 | <b>18</b>                 | <b>33</b> |
| 2021-2022        | 32                        | 40                        | 32        |
| <b>2022-2023</b> | <b>15</b>                 | <b>18</b>                 | <b>41</b> |

### **Выводы и рекомендации:**

В 2022-2023 учебном году на внебюджетном отделе велась согласно установленному плану.

- пересмотреть способы оплаты за обучение (добавить вариативности и удобства);
- увеличить количество концертных мероприятий отделения, вовлекать в концертную деятельность школы учащихся спецкурса;
  - проводить выездные концерты учащихся ОРЭР с инструментов в детских садах, в которые они посещают;
  - расширить внебюджетное отделение, искать новые формы работы и направления;
  - продолжать использовать групповую и мелкогрупповую формы обучения как более рентабельные, но, за счет укрупнения групп, просчитать возможность индивидуального обучения будущей специальности учащихся, готовящихся к поступлению в первый класс.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Состояние материально – технической базы полностью соответствует целям и задачам Школы и включает в себя необходимые для организации учебного процесса помещения, оснащение и учебные материалы. Школа имеет достаточную материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности по заявленным в лицензии образовательным программам.

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

### недвижимое имущество

- помещения школы (здание по ул. Академика Харитона, дом 17 и здание по ул. Сосина, дом 2а);

### движимое имущество

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

### 9.1. СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНЫМ НОРМАМ:

- **Правилам пожарной безопасности** – см. копии заключений №46/1 и № 46/2 о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности ФГКУ «Специальное управление ФПС №4 МЧС России» Отдела государственного пожарного надзора от 22.01.13г.

- **Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений** – см. копии санитарно- эпидемиологического заключения от 13.08.2007г. № 52 СЦ.06.110.М.000095.08.07; и № 52.СЦ.06.110.М.000096.08.07

### Рациональность использования материально-технической базы:

- **Эффективность использования помещений для занятий** – 100%
- **Загруженность кабинетов в выходные дни** – суббота – 100 %, воскресенье – 0%

### 9.2. ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ:

| п/п | год      | Реализация средств с 2018-31.05.2023г.   |   |
|-----|----------|--|---|
|     |          | Целевые субсидии<br>(тыс. руб)   | Приносящая доход<br>деятельность (тыс. руб)                         |
| 1.  | 2018 год | Приобретение основных средств:<br>885,4 тыс.руб.в т.ч.<br>музыкальные инструменты<br>606,3тыс.руб. |   |
| 2.  | 2019 год | Приобретение основных средств:<br>637,5 тыс.руб.в т.ч.<br>музыкальные инструменты<br>542,1тыс.руб. | Приобретение основных средств:<br>5 тыс.руб.(контейнер для мусора). |
| 3.  | 2020 год | Приобретение основных средств:<br>350,4 тыс. руб.<br>(оборудование)                                |   |

|    |          |  |   |
|----|----------|--|---|
| 4. | 2021 год | Приобретение основных средств:<br>100,2 тыс. руб.<br>(оборудование)                                      | Приобретение основных средств:<br>146,5 тыс. руб.<br>(оборудование) |
| 5. | 2022 год | Приобретение основных средств:<br>4 175,7 тыс. руб. (в т.ч. музыкальные инструменты – 3 064,5 тыс. руб.) | Приобретение основных средств:<br>8,4 тыс. руб. (мотокоса)          |
| 6. | 2023 год | Приобретение основных средств:<br>9,5 тыс. руб. (тактильная табличка)                                    |   |

• **Пополнение материальной базы в 2022-2023 году.**

| № | Название   | Кол-во | Сумма      |
|---|--|--------|------------|
|   | Проектор INFOCUS                                   | 5      | 493 600,00 |
|   | Экран с электроприводом Lumien Master Control      | 1      | 116 700,00 |
|   | Интерактивная доска IQBoard                        | 4      | 389 400,00 |
|   | Музыкальная литература                             | 176    | 111 408,00 |
|   | Гитара классическая Yamaha                         | 2      | 29 980,00  |
|   | Электропианино Yamaha                              | 2      | 185 238,00 |
|   | Виолончель Goronok Нова 1/2                        | 1      | 81 900,00  |
|   | Виолончель Goronok Нова 1/4                        | 1      | 81 900,00  |
|   | Виолончель Goronok Нова 3/4                        | 1      | 81 900,00  |
|   | Виолончель Goronok Нова 1/8                        | 1      | 81 900,00  |
|   | Скрипка Goronok "Родион Дубов" 4/4                 | 1      | 117 500,00 |
|   | Скрипка Goronok Каприс 1/2                         | 1      | 33 700,00  |
|   | Скрипка Goronok Каприс 4/4                         | 1      | 35 700,00  |
|   | Скрипка Goronok Каприс 3/4                         | 1      | 21 800,00  |
|   | Цифровое пианино Casio                             | 1      | 155 331,53 |
|   | Баян ученический детский двухголосный "Тула"       | 1      | 68 200,00  |
|   | Акордеон "Тула"                                    | 8      | 586 400,00 |
|   | Мотокоса электро Champion                          | 1      | 8 390,00   |
| 1 | Гитара классическая MiLena Music@ модель ML-C5 PRO | 1      | 36 600,00  |
| 2 | Гитара классическая MiLena Music@                  | 1      | 20 100,00  |
| 3 | Гитара классическая MiLena Music@ 3/4              | 1      | 15 250,00  |
| 4 | Гитара классическая MiLena Music@ модель ML-C4     | 3      | 46 170,00  |

|              |   |   |                     |
|--------------|---|---|---------------------|
| 5            | Балалайка Прима (Категория I)   | 1 | 82 700,00           |
| 6            | Домра 3-х струнная Малая  | 1 | 34 100,00           |
| 7            | Балалайка Прима   | 2 | 155 100,00          |
| 8            | Домра 3-х струнная Малая  | 2 | 68 200,00           |
| 9            | Домра 3-х струнная Малая (Категория I)  | 2 | 164 700,00          |
| 10           | Электрический водонагреватель марки Ariston                                   | 1 | 15 188,00           |
| 11           | Саксофон Тенор "Atelier Goncharov", модель "Соловей"                          | 1 | 159 900,00          |
| 12           | Флейта "Atelier Goncharov, модель "Соловей"(серебрянным райзером, До колено)  | 1 | 69 900,00           |
| 13           | Саксофон Баритон "Atelier Goncharov" модель "Соловей"                         | 1 | 425 500,00          |
| 14           | Альт Саксофон "Atelier Goncharov" - Model A                                   | 1 | 69 900,00           |
| 15           | Саксофон Сопрано "Atelier Goncharov" модель "Соловей! (Сопрано Гнутый)        | 2 | 139 800,00          |
| 16           | Тактильная табличка (вывеска) с азбукой Брайля, 400x600мм, тактильный пластик | 1 | 9 520,00            |
| <b>Итого</b> |   |   | <b>4 193 575,53</b> |

### 9.3. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ

➤ Организация и проведение противопожарных мероприятий, не включенных в расчет нормативных затрат на оказание муниципальных услуг (работ) в рамках выполнения муниципального задания бюджетными или автономными учреждениями (проведение противопожарных мероприятий в соответствии с требованиями действующего законодательства в области противопожарной безопасности);

➤ Проведение антитеррористических мероприятий (техническое обслуживание и охрана тревожных кнопок);

➤ Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы, не связанные с возмещением нормативных затрат на оказание в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг (выполнение работ) (организация и проведение межрегиональных и всероссийских мероприятий);

➤ Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы, не связанные с возмещением нормативных затрат на оказание в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг (выполнение работ) (поддержка творческих проектов, проведение фестивалей, конкурсов, выставок, конференций и участие в них);

➤ Организация и проведение мероприятий по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных граждан на территории учреждений (приобретение тактильной таблички (вывески) азбукой Брайля).

| № п/п | Наименование мероприятия  | План на 2023г руб. | Исполнено на 01.06.2023 | Планируемое исполнение на 31.12.2023г |
|-------|---|--------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| 1.    | Организация обучения руководителей по программе пожарно-технического минимума | 10 000,00          |                         | 10 000,00                             |

|               |  |                   |                   |                   |
|---------------|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| 2.            | Приобретение мягкого инвентаря   | 10 950,00         | 10 000,00         | 950,00            |
| 3.            | Приобретение прочих материальных запасов   | 12 140,96         | 10 922,96         | 1 218,00          |
| 4.            | Эксплуатация тревожных кнопок  | 21 625,66         | 7 208,56          | 14 417,10         |
| 5.            | Транспортные расходы   | 67 000,00         | 63 478,00         | 3 522,00          |
| 6.            | Оплата вступительных взносов за участие в XX Всероссийском конкурсе исполнителей на струнных инструментах имени М.А.Балакирева | 24 000,00         | 16 000,00         | 8 000,00          |
| 7.            | Проведение городских конкурсов оркестровых инструментов и юных пианистов школ искусств:  | 60 000,00         | 29 058,77         | 30 941,23         |
| 8.            | Проведение Всероссийского конкурса юных пианистов имени М.А. Балакирева:   | 650 000,00        | 460 118,30        | 189 881,70        |
| 9.            | Приобретение основных средств  | 9 520,00          | 9 520,00          |                   |
| <b>ИТОГО:</b> |  | <b>865 236,62</b> | <b>606 306,59</b> | <b>258 930,03</b> |

#### 9.4. СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2023 г.)

| Книги (шт.) | Компакт- диски (шт.) | Аудиокассеты (шт.) | Видеокассеты (шт.) |
|-------------|----------------------|--------------------|--------------------|
| 15 376      | 60                   | 71                 | 17                 |

#### 9.5. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

- Финансирование мероприятий по охране труда**

| Мероприятия                               | 2022 год |             | 2023 год |             |        |             | Примечание |
|---|----------|-------------|----------|-------------|--------|-------------|------------|
|   | Кол-во   | Сумма (руб) | План     |             | Факт   |             |            |
|   |          |             | Кол-во   | Сумма (руб) | Кол-во | Сумма (руб) |            |
| Обучение по пожарно-техническому минимуму | 3        | 2971,00     | 5        | 10 000,00   |        |             |            |

- Создание условий по охране здоровья обучающихся**

В декабре 2022 года были произведены работы по устройству системы наружного освещения территорий зданий по ул.Ак.Харитона, д.17 и по ул.Сосина, д.2а, пуско-наладочные работы по системе видеонаблюдения ул.Ак.Харитона, д.17

В сентябре 2022 года Замена электрощитового оборудования в здании по ул. Ак. Харитона д.17

В 2022 году в рамках национального проекта «Культура» на поддержку отрасли культуры (оснащение образовательных учреждений в сфере культуры (детские школы искусств и училищ)

музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами были приобретены музыкальные инструменты, музыкальная литература и комплектующие к музыкальным инструментам.

Основание: Закон №52 от 30.03.1999 «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения (с изменениями и дополнениями) статьи 11, 28; СанПиН 2.3.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» п. 3.8.

- **Создание условий по охране здоровья работников:**

- Организация и финансирование ежегодных медицинских осмотров работников учреждения специальными поликлиниками.

**Выводы и рекомендации:**

- Обеспечено удовлетворительное состояние здания и территории;
- Обеспечено подключение к сети «Интернет» рабочих мест бухгалтерии, библиотеки, секретаря, директора, зам. директора по учебной работе, начальника хозяйственного отдела, в т.ч. часть учебных кабинетов с помощью беспроводной сети Wi-Fi. Задача на перспективу - подключение всех рабочих мест преподавателей;
- Учебные кабинеты укомплектованы инструментарием и техническими средствами. Но срок амортизации выработан, инструменты не отвечают акустическим требованиям, необходим ремонт инструментария, приобретение новых инструментов.
- Отставание от образовательных учреждений в плане оснащения кабинетов современными средствами обучения, необходимыми для реализации ФГТ, причина – недостаток финансирования.
- Выполнение плана финансово-хозяйственной деятельности.

## **10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2022-2023 УЧ. ГОДА**

- **«Одаренные дети Сарова»:**

- Выступление лауреатов конкурса-фестиваля межрегиональной благотворительной программы «Новые имена» Никифорова Д. (преп. Васляева М.Г.), Деркач С. (преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.) в Кремлевском концертном зале Нижнего Новгорода, вручение стипендии фонда «Новые имена»;
- Участие Образцового ансамбля домристов «Калинака» рук. Тихонова О.С. в Международном фестивале «Москва встречает друзей»
- Результативное участие учащихся в 60 конкурсах и фестивалях от областного до международного уровней:
- Расширение географии конкурсов (Нижегородская, Пензенская, Москва, Санкт-Петербург, Казань, Киров, Новосибирск, Красноярск, Тольятти, Чебоксары, интернет-пространство);
- Высокий статус детских конкурсов (22 международных, 19 всероссийских, 6 межрегиональных);
- Стабильность результативности (ежегодно от 82 % и выше), 96,3 % - в 2022-2023 учебном году;
- Участие учащихся оркестрового и духового отделов в «Музыкальной академии Ю. Башмета» г. Обнинск
- Проведение на высоком уровне традиционных творческих мероприятий:
  - «Музыкальные каникулы» - мероприятия, направленные на организацию досуговой деятельности учащихся в каникулярное время.
  - «Первые шаги в мир музыки» - заключение договоров и сотрудничество с детскими садами Сарова;
  - «Филармония дошкольника» - мероприятия для воспитанников детских садов.
- Концерты ко Дню музыки, Дню защитника Отечества, Дню защиты детей, Дню России;

➤ Проведение и участие в VI Всероссийском конкурсе юных пианистов имени М.А. Балакирева.

## **11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

### **11.1. В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

➤ Повышение стимула к обучению, раскрытие творческого потенциала, удовлетворение творческих амбиций широкого круга учащихся со средним уровнем способностей через конкурсы на уровне отдела. В 2022-2023 учебном году проведено 9 отдельных конкурсов, в которых приняли участие 211 учащихся (39,8 % от общего контингента);

➤ Комплексный подход в преподавании учебной дисциплины «коллективное музицирование» через сочетание форм образовательной и концертно-исполнительской практик, повышающих мотивацию учащихся к обучению:

- ✓ выездные концерты крупных коллективов внутри города и за его пределами;
- ✓ привлечение выпускников для участия в творческих коллективах;
- ✓ результативное участие практически всех творческих коллективов в конкурсах и фестивалях от городского до международного уровней;
- ✓ расширение интеграционных связей между отделами с целью организации новых исполнительских составов;

- ✓ расширение репертуара, включающего произведения классического и эстрадного направлений;

➤ высокий качественный уровень образования учащихся и профессионализма преподавателей, что подтверждается внешней независимой «оценкой» - результативностью участия в олимпиадах, фестивалях и конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального);

➤ стабильный качественный уровень знаний учащихся;

➤ сохранение и совершенствование традиционных форм образования с учетом инновационных процессов и социального заказа:

- ✓ расширение хорового отдела;
- ✓ введение обучения детей дошкольного возраста на отделении раннего эстетического развития, начиная с трех лет.

### **11.2. В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ**

- Четкая организационная структура, обеспечивающая выполнение задач методической работы;
- Системный подход ведения методической работы, способствующий росту профессионального мастерства преподавателей;
- Продуманное планирование, направленное на решение поставленных перед коллективом задач на текущий учебный год и на перспективу;
- Сочетание разнообразных коллективных и индивидуальных форм работы;
- Успешное взаимодействие между методическими объединениями
  - преподавателей в работе над общими методическими темами;
  - Стремление преподавателей школы постоянно повышать свой педагогический, методический и профессиональный уровень на курсах, семинарах, мастер-классах

### **11.3. В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ**

- Воспитание музыкальной культуры учащихся как необходимой части их духовной культуры;
- Взаимосвязь и сближение всех участников образовательного процесса: ученика, преподавателя, родителей. Сотрудничество в концертных программах преподавателей и учащихся;

- Разноуровневость концертных мероприятий, позволяющая учащимся с различным уровнем способностей самореализоваться через участие в концертных программах;



- Наличие стабильных и создание новых ученических и педагогических творческих коллективов; выступления крупных коллективов на концертных площадках города и за его пределами;

- Проведение и организация во внеурочное время классных часов, с театрализацией, с использованием ИКТ, что способствует наглядности, яркости выступления учащихся, их эмоциональной удовлетворенности и, как следствие, повышению мотивации к учебе в школе;

- Организация кураторской работы в детских садах и школах, что имеет целенаправленный и систематический характер.

## 12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ.

1. Несмотря на достаточное количество инструментов, необходимость в новых поступлениях остается, так как инструментарий школы постепенно ветшает, и требует ремонта.

*Пути решения:* Выделение денежных средств на настройку и ремонт музыкальных инструментов.

2. Проблема кадрового обеспечения профессионально компетентными специалистами, тенденция старения. Текучка кадров со стороны иногородних молодых специалистов. Недостаточность педагогических кадров по классу домры, фортепиано, скрипки, теоретических дисциплин.

*Пути решения:* совершенствование творческих связей с ГБПОУ Нижегородский музыкальный колледж им. М.А. Балакирева, ГБПОУ Арзамасский музыкальный колледж, ГБПОУ Дзержинский музыкальный колледж, Нижегородской государственной консерваторией им. М.И. Глинки, Чувашским государственным институтом культуры и искусств, Самарским государственным институтом культуры; использование профориентированных методов работы в школе.

3. Несмотря на меры поддержки, зданию школы требуется капитальный ремонт фасада и крыши; замена старых окон в здании школы и капеллы; замена покрытий полов в учебных кабинетах школы и капеллы; ремонт системы отопления и замена тепловых магистралей и радиаторов на современные.

*Пути решения:* участие школы в грантовых мероприятиях, связанных с поддержкой учреждений образования и культуры; сотрудничество с городской и областной Думой.

Директор

М.Ю. Бурцев

И.о. зам. директора по учебной работе

Ю.В. Сеницкая

Отв. за методическую работу, методист

О.В. Старкова

Отв. за концертно-просветительскую работу

А.В. Устинова